

ତୁଳସୀ ମହାତ୍ମ୍ୟ

ଡା: ଇବୋବୀ ସିଂହ

ତୁଳସୀ ସହାସ୍ରା

ଭାଷାନ୍ତର କାର୍ତ୍ତା—

ଡା: ଇବୋବୀ ସିଂହ

ଅଗୋଳବନ୍ଦ ମୋଇରାଂସମ୍ମୁଖ ନୈରବ
ଇନ୍ଦ୍ରାଳ ୧୯୮୫

ଶ୍ରୀଏକେ: ବ୍ରହ୍ମବିଷ୍ଣୁ ସିଂହ ଶ୍ରୀ

ଭୂମିକାଗ ଲୋଗ୍ଗନବ ।

প্রকাশক :--
দীনভষ
ভাষান্তর কর্তা ।

অহানবা, খুংনম, কোপি ১০০০
ইডেল পূর্ণিমা ১৯০৭ শকাব্দ
জুলাই তাং ৩।৭।৮৫ ইং নিংথোকাবা।

সহ পুত্র অফোডবগীনি ।

এম, প্রিটিং রার্কস ।
ভেরাকৈথেল, ইম্ফাল ।

মমল লুপা ৭.০০

উৎসৰ্গ

ইপা হায়বসি ধৰ্ম্মনি,

ইপা হায়বসি স্বৰ্গনি,

ইপা হায়বসি নীংনকমনি ।

ইপান পেনবিন্নবদি,

লাই পুন্নমন্নু পেনবী হায়নৈ,

পেনবীৰু ইপা ইবুডো ॥

নীংউমহৌজ্জব নচান,

নিংশিংজব ওইন তুলসী মহাঅ্যা,

হাপচগে খুবাক্ত ।

লৌবীয়ু ইপা ইবুডো,

পাঠক বৰ্গন পাৰিন্ন

ইপা ইবুডোগী অয়ান পেনবীয়ু ॥

—নিউবহৌজ্জব নচা

#

বারোল অমতং

ঐশীতুলসী দেবো নমঃ।

তুলসী, সুরগা, গ্রাম্যা সুলভ, বহুবঞ্জরী ।
অপেত রাক্ষসী, গৌরী, শূলঙ্গী, দেবচন্দ্রভিঃ ॥
তুলসী কটুকা তিষ্ঠা হৃদয়োক্ষা দাহপিত্তকৃৎ ।
দীপনী কুষ্ঠহৃদ্রাশ্র পাখ্যকক কক বাতজিৎ ॥
কৃষ্ণা শুক্লচ তুলসী শুণৈশ্চল্যা প্রকীৰ্ত্তিতা ॥

বেদিক ঋষিগণ তুলসীব্ অশ্রয় খণ্ডনৈ । মাহাকী গুণদি
ফক্ণ খাব মহাউ লৈ, থবাক, চাকণ, উকবীৰ্য্য, ঐ শাগংগ, ঐগী
শক্কক হেনগংহনব, হকচাংগী মৈ কলহনব অসি লৈ । মৃসিন্ কব
উত্থদি লাইকুং (কুষ্ঠ) ঐশিগলিকণ, লোকী, ঐ কৰ্ত্তব, হকচাং নাকল
লোংব, কস্তব কুংশিৎ অয়াস্ব মাঙ্হনব ওমই । তুলসী অর্ভৌব
অমুব অনিমক মন্তণ চপমামৈ ।

অতোপ অতোপ লৈবাকী মীশিগণ তুলসীসী মসিঃ অশ্রয়
কৌনৈ । হিম্মুস্থান (তুলসী) গুজরাট (তুলসী) বোম্বায় (তুলসী)
কর্ণাট (এবেড তুলসী) বাঙ্গলা (তুলসী) আসাম (তুলসী) ফরাসী
(রেহান) আরবী (উলসী বধকর্ত) মহারাষ্ট্র (তুলসী) তামিল
(তুলসী) দক্ষিণাত্য (তুলসী) মালয় (শিব তুলসী) সাউথ
আফ্রিকা (মোসকি উতো প্লাণ্ট) ইংলান্ড (হোরাটবাসিল) লার্টিন

(ଓସିମୟ ଏଫ ବା) ମେଡିକେଲ (ହୋଲିବାସିଲ) ମଣିପୁର (ତୁଳସୀ)
 (ଆୟୁର୍ବେଦ ଉପାଦାନ) ତୁଳସୀ ହାତୀ ପାତ୍ରୀ ଅସିବୁ
 ପୃଥିବୀର ମଧୁମ ଲେବ ସଭ୍ୟଜାତିର ଖଣ୍ଡନଦବ ଯାତ୍ରାରେ । ମସି କରମିନୀମୟ
 ଅମରୁ କରମ ପୁଥୋକସିବନୋ ହାୟବଗୀ ଶାରୋଳ ଅମର ଜୀବଜିଂଗୀ
 କାମନବଗୀମୟ ଭଗବାନ ଶ୍ରୀବିଷ୍ଣୁର ମୟଦ୍ର ନୈବ ମତମଦ ପୁଥୋକସି
 ହାୟନ ଶ୍ଳେଷ ପ୍ରାୟ ହାୟ ଅଭୁଗ ଗରୁଡ଼ ପ୍ରାୟ ପ୍ରୋତ କରମନ ଜୀବଜିଂଗୀ
 କାମନବଗୀମୟ ଶ୍ରୀବିଷ୍ଣୁର ମାହାକୀ ବୀଜନଗୀ ବନସ୍ପାତି ଅଭ୍ୟୁଧକ
 ତୁଳସୀ, ହୈଫ୍ର, ମାଳତୀ ହାୟନ ପୁଥୋକ୍ତୁର ମର୍ତ୍ତଦ ପାତ୍ରୀ ଓଇନ ହୋହନସି
 ହାୟ । ପୃଥିବୀର ମୟମ ଧୁମିଂସକ୍ତ ପାତ୍ରୀ ଅସି ମରାଂ କାୟନ ହୋରି
 ଅମରୁ ଧାନସି ।

ବ୍ରହ୍ମଦେଶକୀ ମୟମ ଅୟାସଦ ଜଗଜ୍ଜଳଦ ଚାଂ ଯାୟ ହୋଇ ହାୟନେ,
 ମହୁ ମଥୋୟନ ହିଦାକ ଓଇନ ଶିଜିମସି । ନିତିଗୀ ଓଇନ ହକଚାଂଦ
 କାମନବ ମାଗୀ ମଧୁମ ଥକଚବ ଅଭୁଗ ମନମ ଟିଂଶିନବତନ ଅୟାସ ଅନାବ,
 ଅକ୍ରମ ଲାହିହୋ, ଲୋକ ପୁମ୍ମମକୀ ମସିକ ହକଚାଂଦ ଚବ ଓମଦେ ।

ଏଥୋୟଗୀ ଲେବାକୀ ହିନ୍ଦୁ, ବୈଷ୍ଣବ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ପୁମ୍ମମକୀ ମୌ ଧୁମିଂସକ୍ତ
 ତୁଳସୀରୁ ଯାୟ ଲୁନ ପୂଜା ତୋହନ ଯୁମ ଧୁମିଂଗୀ ଧାନସି । ଯାଗ, ସଜ୍ଜ,
 ଶାନ୍ତି ଅମରୁ ଶ୍ରୀବିଷ୍ଣୁ ପୂଜା ନଦ୍ରଗ ନିତିଗୀ ଇଷ୍ଟ ପୂଜା ତୋରିବ
 ବୈଷ୍ଣବଜିଂଗୀ ଭଗବାନ କରମିଶ୍ଵ କଂପ ମତମଦ ତୁଳସୀ ପତ୍ର ଯାତ୍ରାବଦି
 ଅକ୍ରମା ଯାଦେ ମସି ଧୋଇନ ହାୟନିଠାହି ଲେଡେ ମୟାୟ ହେମ ଧୃବି-
 ରିବନି । ବୈଷ୍ଣବ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ନନ୍ତନ ଅତୋପ ଅତୋପ ଧର୍ମ ଚଂଳିବ
 ମୀଞ୍ଜିନ ଫାଓବଦ ତୁଳସୀରୁ ଲୁନ ପୂଜା ତୋନେ । (କଲ୍ୟାଣ ଚେକୋଞ୍ଜୀ

(গ)

মণ্ডাপেব অল্পদ গ্রীকী গিৰ্জান তুলসী ধারণ পূজা তোই হয়, অল্পদ
প্রশান্ত মহাসাগর মপান্দ হকচাং ফনবগী পার্ক শেহদ তুলসী পার্বী
ডাক্ত থাছন তুলসী বন হায়ন খঙনরি। মালব লৈবাকী মীশিং
চ'হ খুদিংগী ওইন মেরা থা খুদিংদ তুলসী বিাহ হায়ন অ.চৌব
প্রবন্ধ অম ওসি ফাওব চখরি।

(দ্রগ অফ হিন্দুস্থান ভাঃ:১) দ ইন্দিবন ম'লয় পেনেলগুলাগী
মীন শিরগ মাগী আত্মা লামবগীদমক মোংকমদ তুলসী পত্র মরাত
কায়ন চায়খোকনৈ। ঐগোপালসহস্রনামগী গোপাল স্তোত্রদ
“সৰ্ব্বাক্ষে হরিচন্দনং” হাররিখ-ইবুঙোদ খোল্লিব চন্দন অল্প তুলসী
কাঠগ তুলসী পত্রগণ নিঙ্খিন তরুগ থোকপ চন্দন অল্পবু “হরি
চন্দন” হায়ন কোই। ইবেম্ববু পূজা ভৌমদি ব্রহ্মা, মহাদেবনচি'ব
লাইশিংনম্ব তন্তন পূজা কংলি, ঐমত্তি রাধিকান পূজা ভৌবগী
ব্রাহ্মী গৰ্গনংহিতা বৃন্দাবন খণ্ডদ য়ান নিংখিন ইরি গ্রন্থ বাছন্য
কীবদগী মছ হাপচজৈ।

কলিবুদ্ধ পাপী পাপী তাপী লানবীনব ঐমদ অল্পে অল্পে তুল
গৌতমীয়-ভক্তগী নারদ ঋষিগী শ্লোক

তুলসী দল মাত্রেন জলস্য চন্দ্রকনবা।

বিক্রীনীতে স্বমাক্তানং উত্তেভ্যো তত্তবৎসলঃ ॥

মুন্ন খহুরগ একাত্তিগ লায়নন তুলসী মঞ্জরী অমম্বং গলা
জলভন একাত্তিক ভক্তিদ ভগবানবু গৌলোকগী মৰ্ত্তদ কোথন

(৬)

শ্রীগোবিন্দ মহাপ্রভু হায়ন শ্রীধাম নবদ্বীপ্ত অবতার তৌররিব' অসি
তুলসীগী মণ্ডস্তননি শ্রীচৈতন্য চরিতামৃত আদি খণ্ড তৃতীয় পরিচ্ছেদ
তা শল্যোকপ ব্যাখ্যা যাওরি । ভগবান্ন পান্দি প্রেম ভক্তিভনি
মসিগী থোইদোকপ মরম ভূমিকাদ ফংবিগনি ।

লাইরিক মচা অসিবু ইমালোন্দ অবাদ তৌজরিব নরাধমদি
ভজন, সাধন, মথং মনাওনু খঙজদব, বেদ শাস্ত্রনচিংবনু করি
থোইন ধামব ফংজরুব নংচদে; অত্মদি ওইরবদ আদি বৈষ্ণব
গ্রন্থকারশিংন ইবিরম্ব শ্রীহরিভক্তিবিলাস, বৈষ্ণব দর্পণ তত্ত্ব রসা-
মৃতজ্ঞান মঞ্জরী, তুলসী মহাত্ম্য, গর্গ সংহিত, স্কন্দ পুরাণ নচিংবদ
আদি গ্রন্থকারশিংন কনখংপি রম্ব সারাংসশিংগী ভাবার্থ ওইন ভাষান্তর
তৌজবতনি করি' থোইন খঙজরুব নংচদে । অপঙ'ব ঐগী উদ্দেশ্যদি
ইমা ইবেম্ব তুলসী দেবীগী গুণ মহাম অসি ইমালোন্দ থমজনিংবগী
আচ্ছানি ।

মরু ওইন গ্রন্থ মচা অসি লহরি মঙাথোরু খায়দোকচৈ—
অহানব লহরি তুলসী মহাত্ম্য অনিশুবদ গীতা অহমশুবদ তুলসী
বিবাহ মরিশুবদ স্থাপন বিধি মঙাশুবন তুলসী কাষ্ঠ মহাত্ম্য ।
পরিশিষ্টাংশ খরগ বৃন্দা উৎপত্তিগী মরম অত্মগ দ্বাশঙ্কর মন্ত্র ভজন
বৈষ্ণবশিংন নিতিগী তৌগদব তুলসী পূজাগী মরম খরদংগ ।

লাইরিকমচা অসিবু ভাষান্তর মতাংদ ঐগী গুরুদেব শ্রীকুরাই-
লাংপম বেদগর্ভ শর্ম মৈন্যো লৈরক লৈবন মতেং পৌবিধি । অত্ম
শংশোধনগী মতাংদ শ্রীকুরাইলাংপম জগদীশ শর্ম শয়াং পুত্রি মপাল,

(৩)

ঐশী মরুপ একেঃ ব্রজবীধু সিংহ সাপম লৈরক্ত লৈব ময়াম অসিন
অন্নাব পুৰিবিবশী চাওন লমন ভোল্লবনি।

অরোইবদ হায়জগদবদি জগৎওর জীভগবার রাবিরিবাশিঃ
অসিগী মকমদ কুণা গীবিব ওইসহু। পাঠক বর্গন পাৰিবদ মথং মনাও
ওল্লব, বানান লানব পুন্নমক নামনি খনবিহ্ন মাপ ভৌবিগনি
নিংজৈ। অশোয় অন্নান পুন্নমক তাকপিন্নকনি হায়ন আচ্ছা
ভৌজরি। ইতি

দীনভম
ভাষাস্তর কৰ্ত্তা

ভূমিকা

“ভক্তি” হায়বসী করিনো, অতুগ মীওয়বসিংদ ভক্তিন
কানব করিনো”

“ঈশ্বর ভগবানব্ অচেৎপ পুৰীংগ লোয়নন হুংশিব অতুব্
ভক্তি কোয়ি” অনুয় “শান্তিল্য সূত্রদা” হায় (১।১।২)।। হুংশিব,
অপান্বনচি ব পুত্ৰ ভগবান মাগী মফমতদ মওয়ব অতুবনী। ঈশ্বরনী
মফমদা লন-থুম, মচা-মশু কুডায় য়াংফবনচিৎবগী দমজু হায়জরি-
বশিঃ অতুদী ঈশ্বরবুদী হুংশিদব, মান হায়জরিব পোং অতুতদ
মজুঙশিব, মান পাল্লীব পোংত ভক্তি লৈব কোয়ি। ভক্ত প্রহ্লাদন
মথোয় অতুব্ “বনিক” ললোনব হায়ন কোয়ি। মথোয়ন ভগবানব্
লোশিল্লগ ললোনব মখল অম ওয়ন চৎথরি। পৈশা খরদংগী হৈ-লা
লৈ-শু খর লৈরগ মথোয়ন পাল্লিব পোং অতু ফংননব হোংনরি।।
মসি পোং-চৈদ ভক্তি লৈব কোয়ি ঈশ্বরদ ভক্তি লৈব নন্তে।।

নাবদ ভক্তি সূত্রদ ভক্তিব্ “সান্বশ্বিন পরম প্রেমরূপা” (২)
অনুয় হায়। হায়বদী ভগবান্দ পুৰীং হোংদনা ঐকান্তিক ওয়না
হুংশিব অতুব্ ভক্তি কোয়ি। অতুগ রামকৃষ্ণ পরমহংসন হায়বন
“হুংশিব মখল অমনী মশিদদি জগত পুত্ৰা কাউথোকখিচুনা মশাগী
দেহ ফাওবা কাউথি মসিমক ভক্তিনী।” ভক্তি হায়ব অসি য়ান্না
সুন্দ ওয়ব ঈশাদ অতুব্ভব ভৌববুনী মপান্দ শেংন। ফোঙদোকপ
য়াব পোং নন্তে, মওঙ-মতৌ ইজিৎ অমশুং শাজৎন। থরদংদী
ফোংদোকই।।

(জ)

না ২০৩৭ দী লিখা গা ভাৰা য় হনিহুদ নীকণ
 ৫০০। তি তত্ৰোপ দিব ২৪৪ সন্দো মখাণী মৃগাদ-মৃগাটিক ব
 রাখা পুন্নক ধাৰাণা, তেশাণ ভগানগী সেবা ভসম অম্ম।
 বৌদ্ধপণ : শাণী লিখ পুন্নক মৰাণপ লৈল্লকণ ২৪৪ অম্ম,
 ৫০০ মৰু - ইতিমি তদা ইতিয় পুন্ন কী মপু ওঁব ভগান
 ক্রীৰ্ষণ বেব কেশি অম্ম ভক্তি কোষি অম্মী।

৫ কণ গাৰা গী : ০ ভক্তিগী ভসমপ : ৫০০ থগতুনা
 মখাণী অম্মিহাৰি মী ৫০০ - ৫০০-৫০০ ভাবান ক্রীৰ্ষণ ভক্তি
 অম্মী ৫০০ ভক্তিগান নাচত পুন্নক মম্মী। ভাবান অম্ম
 ভক্তিগাণ ৫০০ গোলাকত ভগান লহুদগ মৰ্জদন ভক্তি লৈল্লবনী,
 ভাণিহাৰ লৈল্লন লাগুপবী তাবু ক্রীৰ্ষণী অম্ম ফাউব
 হাৰু ৫০০। ৫০০-৫০০ অম্মে ভক্তি পেন অম্ম ভাবান য়াম
 পানজৈ মাত্ৰ কৰা দমক, মতম পুন্নক ঈশ্বৰো মহাক্ক খন্দুনা লে
 মাওইবন মিলি বাউপোকতুনা লৈব অসী ভগবান্দনী য়াম রাই
 অম্ম ॥

৩০৩ ৫০০। অম্মি শোণ খরদং খণ্ডনবগীদমক মথল মাপন
 থোৱা ক্রীৰ্ষণ গোম্মামিনা মখাণী অম্ম হায়বীৰম্মী মাত্ৰদা :—

১। ভক্তি হায়ব অম্মি নহানমুখী মপোক্ত ভৌখিব অম্ম
 হন্দকিমপোক্ত ভৌব পাপ পুন্নকপু মাওহনব ৫০০ ॥ ২। মশাদ
 ভক্তি পোৱব মী অম্মদী অম্মকহন, ফত্তব পাপকী থবক পুন্নকপু
 *ঈশ্বৰনা পাশ্ববদা ভক্তি অম্মদনী মাত্ৰদী “ময়ি ভক্তিহি ভুতানামমুতহায়
 বল্লতে। ভাঃ ১০৮২৪৪”। অসীনী মাত্ৰদ

(ঝ)

হেঁদে হায়বী রাখল পুখা খাদোকখি ॥ ৩। ভক্তিন অবিদ্যা পুখা
 মাউহনব উদ্বগী শক্তি লৈ। জীবশিংন সংসারদ অণাব হন্ন হন্ন
 ফংচিব অসি অবিদ্যাননী ॥ মতাঙ্ অসিদ, দার্শনিকশিংনা, জ্ঞান
 লৈত্তব মরমদগী অবিদ্যা মাউহনব উদবনী হায়রি। মসিগী
 পাউখুমদ জীজিব গোবামিনা হায় ॥ ৪। ভক্তিগী মরিশুব
 লক্ষণদি জ্ঞান বৈরাগ্যদ মরম পুখ (হেতু পুন্নমক) ওয়শিনবি।
 হোৎনরুব অমন্ত যাওদন জ্ঞান অমন্তুও বৈরাগ্য অত্ মথন্নত (উদয়)
 থোকচরকই অসিনী ॥ ৫। ভক্তিগী মতাঙব মওত্তদি নিগুণ ওইব
 অসিনী, মহাকতি সব, রজ্জ অমন্তুও তমত্তগী রাংমদনী ॥ ৬। তরুক
 শুবদ ভক্তিন ওইরিবসি প্রেমমুখগী মশকী। মসিগ য়েংনরুবদ হেম
 মুংডায়ব পীব উদ্বদি মরোল অহন্নকত কদায়দম্ম লৈতে; প্রেমমুখ
 অত্গী মহাউ অত্ ভক্তিন ফংহনবিরগ ভক্তশিংব অমৃত লোক্ত
 পুখংপি অমন্তুও পোকপ-শিব নায়ব মীওইবনা অমৃত ফংবদী
 ভক্তিভন পীব উদ্বনী ॥ ৭। তরেংশুবদ ভগবানগী স্বরূপ শক্তি
 খডব উদ্বল্লী ॥ ৮। নিগানশুবদা ভক্তিন রতি (প্রেম) পীব উদ্বনী ॥
 ৯। মাপনশুবদা ভক্তিগী ফল অত্না ভগবানগী পূক্তিওদ ভক্তগী
 মরীদ মুংশিব-চানবিব পোকহল্লী (ভক্ত-বিষয়ক ভগবৎ প্রিয়তৈক
 হেতু)। অম্ম ভক্তিদগী রতি প্রেম লাভুন, ভক্তগী প্রেমন
 চিংল্লভুন ভক্ত অমন্তুও ভগবান অনীগি মরক্ত অশেংব মরী
 থব উদ্বনী ॥

মতাঙ অসিদ, ঈশ্বরগ জীবগ অনিসী লোয়নহুন তন্তন শাম-
 মিন্নব যাবরা? রাফম অসিদ, ঈশ্বরদী শক্তি পুন্নমকী তুংনফলী

অতঃপূর্বে জীবন মনুষ্যী কুপথ্যব মরীচী (সর্বশক্তিমান অমৃতময়) ঈশ্বরন চৈতন্যময়নী অতঃপূর্বে জীবন মায়া অমৃতময় অজ্ঞান পুণ্ড্রবনী, অজ্ঞান লিপিং লিপিংলক খেলব লৈরবনু জীবনী ভগবানমকী (প্রকৃতি) শক্তিনী, করিগুণ অতোপ্প বস্তু অম নন্তে *গৌড়ীয় বৈষ্ণবধর্ম্মনা জীব অসিবু তেটনু-শক্তি কোয়ি; মরমদী জীব অসী সংসার মায়া শক্তি অমৃতময় ভগবানগী দিব্যশক্তি অনীগী তাইনফম মপান্দ মরকত লৈ অতঃপূর্বে তেটনু শক্তি কোবনী ॥

গৌড়ীয় বৈষ্ণবধর্ম্মদ, ভক্ত অমৃতময় ভগবান অনীগী মরকত অজ্ঞানগী মওউদ চান্ধব মুখশিবগী সহস্র অম লৈ; মাছু ভক্তি হায়ব অসিদগী হোথিবনী অতঃপূর্বে, মী অতঃপূর্বে মশাদ ভক্তিগী মহাউ (ভক্তিরস) ফংব ওমগ্রবদী মহাক অদো পোকপগী মইহ য়াঙ্কে ।

সঙ্করাচার্য্যন অদ্বৈতবাদী ওয়জরবনু ধ্যান অমৃতময় প্রনিধাঃ-চিংব অতঃপূর্বে ভোবদ ভক্তিন মরনী হায়, মাছুদী মাগী শারীরক ভাব্যদা (৩।২।৫) ভক্তিতনা ভগবানবু ফংব ওম্মী হায়রম্মী ॥ রামানুজ আচার্য্যনসু ঈশ্বর ফংনবগী লঙ্ঘীদ, ভক্তিগ লোয়নবা “নিরবচ্ছিন্ন মনোবৃত্তি” লেপ্প লৈতনা ঈশ্বরবু কাউদ্রবতদ মাবু ফংবওম্মী অসিমী ।

মতাউ অসিদ গৌড়ীয় বৈষ্ণবসিংন ভক্তি প্রেম ফংনবগীদমক আচরণ ভোবগী মওউ তাকলিব অতঃপূর্বে প্রণালিকা হায়ন কোবতনী ।

*ভগবান্দী সর্বশক্তিমান ওয়ব মরম্মা সাকার অমৃতময় নিরাকার অনীমক ওয়ব ওম্মী ॥

মাহুগী স্বাক্ষরদ্বীপ্তিগোষামিন “শ্রীতিসন্দর্ভগী” ১০ শুব অন্তঃসেদন
বর্ণনা ভৌবিরম্মী মাহুদী :—

বৈকুণ্ঠস্য ভগবতো জ্যোতিৰংশ ভূতঃ বৈকুণ্ঠলোকেশাভারূপা
যা অনন্তা যুগ্মঃ তত্র বস্তুভ্যে, তাসামেকয়া সহ যুক্তসৈকস্য
যুক্তিঃ ভগবতা ক্রিয়ত, ইতি বৈকুণ্ঠস্য যুক্তিরিব যুক্তিযে যামিত্যুক্তম্

হায়বদী— শ্রীভগবানগী ধামদ, ভগবানগী নাস্ত সেবা চত্ব
য়াব মশিঙ লাকঙমদ্রবা যুক্তি কয়া মমাইঙেঙদগী হোনা অশুম
লৈরক্লি। হায়রিব যুক্তিখিং অসী ভগবানগী “জ্যোতি” মঙালগী
অংশ ঙাক্তনী, মখোয় অহু ভগবানগুয় অপ্রাকৃত চিন্ময় ঙাক্তনী।
ভগবানগী বৈকুণ্ঠলোকত, মশীং লাকঙমদ্রব অহুগুম্ব যুক্তিখিং অহুন
নীংখিন ঙান্দুন ফজহল্লি। হায়ত্রিব যুক্তিখিং অসিব পাষ’দদেহ
কোয়ি, মসি নিত নী সিদ্ধদেহনী॥ কনাগুম্ব জীব অমন ভক্রিব
আচবণ ভৌবদ, ভক্তি অহুন মুল্লত্রব মতমদ নোংমতং মহাক্র সংসার
খাদোকপ (মৃত্যু) অহুদ উৎক্রান্ত যুক্তি ফংই; মতম অহুদ
ভগবানগী নিঙবগী মতুঙঈয়া জীব অহুন, পামজব যুক্তি অহু ফংহনবী
মসিব পাষ’দদেহ ফংব কোয়ি।

মসিগী মতাঙদ ভগবান শ্রীকৃষ্ণগী শ্রীমুখমরু মনায় অর্জুনগী-
মকমদা তাকপিখী মাহুদী :—

যং যং স্বাপি স্বয়ং ভাবং ত্যজ্যতাস্তে কলেবরব্।
তং তৈবেতি কোণ্ডেয় সদা তদ্যাবতাবিতঃ ॥ (গীতা ৮।৬)

মথঙ্গী রাফম আসিদ খাজব, অপাস্ব. অমসুও প্রেমগ লোয়নন
ভগবানগী সেবাব তন্তন ফংনিংলব সাধক ভক্তশিং অতুন মথঙ্গী
হায়শ্রিব পাষদদেহ অত্বু খঙনীংলব অমসুও পাল্লবদী সংগুরুগী
মফমদগী সিদ্ধ প্রণালী অত্বু ফংব ওম্বী। মাত্বদ সাধকশিং অত্বুগী
সিদ্ধ দেহ অত্বুগী পৰিচয়দী ভাব তরামাখায়নী মাত্বদী—

নামরূপ বয়োবৈয়স্য সম্বন্ধ-মুখ এবচ

সেবা অত্বা পুরাকার্তা পাল্যদাসী নিবাসক ॥

(শ্রীধ্যানচন্দ্র পদ্ধতি)

অসিগুহ রাফমশিং অসী সাধকশিংন অশেংন গুরুগী মফমদগী
পাউতাক কয়্যগ লোয়নন তাকপিবকই। সাধক অত্বনা গুরুন
তাকপিরকীব অত্বু কল্পনানী হায়ন খন্দব মরমদগী মানা পামজব
অত্ব সৰ্ব্ব অন্তর্যামী ভগবান ফংহনবী। মশীও নায়দ্রব জীব খুদীংমক
ভগবানগী দাস গাক্তনী, মথোয় খুদী মকী, ভগবানগী লাক্ত সেবা
য়াব দেহ অমমম শ্রীধামদ লৈব গাক্তনী, অত্বগুহ দেহ অত্ব ভক্তি
প্রেমতন মরম ওয়তুন ফংব ওম্বী ॥ মতৌ অনুল্ল ভক্তিন মুল্লব ভক্ত
অত্বগী মগুণ অত্ব খাগংলত্বন ভগবান মহাদেবন নারদগী মফমদ
হায়খী মাত্বদী :—

নারদাহবিদং মন্যে তাদ্‌শানাং যতঃ স্থিতিঃ।

ভবেৎ স এব বৈকুণ্ঠোলোকো নাত্র বিচারণা ॥

কৃষ্ণভক্তিস্থাপানাদেহদৈহিকবিশ্বতেঃ।

ভেবাং ভৌতিকদেহেহপি সচ্চিদানন্দরূপতা ॥

বৃহদ্, ভাঃ ১।৩।৬০-৬১

অর্থ :— হে নারদ ! অতৃপ্ত্য ভক্তশিঃ অহুদী মর্ত্যলোক লৈজরবন্তু
বৈকুণ্ঠদ লৈবিবশিঃ অহুদগী তোহুব লৈত্রৈ হায়ন ঐগী পুঞ্জীন্দ
খল্লী, মরমদী অতৃপ্ত্য ভক্তশিঃ অহুনা লৈরিব মকম অহুক
বৈকুণ্ঠ লোকী; হায়রিব মরম অসিদ শাস্ত্র প্রমাণ পীতনা বিচার
ভৌরুবন করিসু কামব ওয়রোই । মথোয় অহুদী ত্রীকৃষ্ণভক্তিগী
অমৃত পান তোখিব মরম সংসার বিষয় ভোগ ভৌবনচিবদ খল্লুব
লৈত্রবনীন মথোয়গী ভৌ তক দেহ অহুসু সচ্চিদানন্দরূপ ওয়বগী
মওঙদ চিত্রে ॥

ভক্তগী দেহন নিগুণ ওয়বগী মওঙদ :—

“অহুগণময় দেহ” (ভাঃ ১০।২৯।১০) হায়ব শ্লোকি টিকাদ
ত্রীবিখনাথ চক্রবর্তীনা হায়খি—অমৃত বিবেকঃ.... অহুদরো নিগুণা
গুণময়ান্বেতি প্রদর্শয়তা... ইত্যনেন ভক্ত্যেব গুণময়াদিবন্তনাঃ নাপি
এবোক্ত ভগবতা ॥

অর্থ—জ্ঞানী, যোগী, কর্ম্মীমচিবশি অসদী, অমৃত নিগুণ ওয়ব
নন্তে, ত্রীভগবাণগী মফমদ শরণাগত তোহুন লৈত্রব ভক্তশিঃ অহুতন
নিগুণ ওয়। মসিগী হাকসু ভগবান্ন মনায় উদ্ধবকি মফমদ (ভাঃ
১১।২৫।২৬) “নিগুণো মদপাশ্রয়ঃ” অসুন্ন শ্লোক তাকপিথি ।
প্রমাণ অসিদ ত্রীচক্রবর্তীন তাকশিরি মাহুদী :— গুরুগী উপদেশ
প্রণালী ফবদগী ভক্তশিঃগী নাক্ষেদ অবনাজ ভক্তি, চীন কীর্তনাজ
ভক্তি, পুঞ্জীওদ স্মরণাজ ভক্তি, ইকচাও পুন্নমর দণ্ডবৎপ্রতিভাকপা
ভক্তি, অমসুও খুন ভক্তিগ লোয়নন ভগবাণগী পুজামচিব ভৌয়

হায়তুন, হায়বদী শ্রীশুক কৃপাদগী ভক্ত অতুগী হকচাঃ পুণন ভক্তি
অমুস্থান ষোরি হায়তুন ভক্তগী দেহদী নিগুণ অত্ম ওয়জরকই ॥
অমুমতোন ভক্তগী মশাদ ভক্তি প্রেম মপুং ফারকব মতমদ মাগী দেহদমু
নিগুণ ওয় ॥

ব্রাহ্ম অমনা - ভক্তগী দেহবু গুণাতীত ওয় হায়ন খঙলিবশিং
অতুন কবি লাভ লৈ ? অতুগ মাযিকনী হায়নিবশিং অতুন অমাঙব
করি লৈ ? নিগুণ দেহদ ব্যাধি লায়না পক্ৰিব করিগীনো ?

পাউখুম — গুণাতীতনি হায়ব ভাবনা সংশার নাশ ওয়বনী অতুগ
গুনময়নী খল্লগন সংশাববুদ্ধি অমমুঙ নরকি লত্বীদ চঙশিনবনী । সংশার
বুদ্ধি ওয়বদি ভক্তগী মশাদ শ্রীভগবাণগী মায়াদগী ব্যাধিনচিংব অসী
সৃষ্টি তোয়ি, মসি ভগবান্ন পরিক্রা তোবনী ॥ খুদমদী সনাতনগী
মশাদ কৃষ্ণকণ্ডু হায়ব লাজনা পক্খিব অতুনী ; অতুবু সনাতনগী মপুং
ফারব ভক্তি অতু উবদ ভগবান গৌরাজনা আলিঙ্গন তোবিতুন খুদকু
কোকহনখি ।

ব্রাহ্ম অমন শ্রীআদৈত আচার্য্যগী মতাঙদনী । আচার্য্য ঠাকুরন,
কলিগী জীবশিংন অমোংপ পাপকী থবকত তৌতুন লৈখা তাবকপ
অমমুঙ ভক্তিগী মরীক অমত্ত লৈরকতব অসী উবদ জীবশিংগী ফন-
বগীদমক থমোয় শোক্ল খনবিখী । মতুদী ভগবান মশাদক লেঙ-
থরকগ জীবশিংদ ভক্তি আচরন তোব তস্বীদ্রবদী উদ্ধার তোব ওয়রোয়
হায়ন । করম তৌরগ ইবুঙো মহাকপু মর্তলোক অসিদ অমুকতং
পুথরকপ (অবতরণ) ওমগদগে হায়ন থমোয় শোক্ল অমুম খনবদ
“গৌতমীন্দ্র তত্ত্ব” গী দেশ্যি নারদন হায়খিব গ্লোক অসী নীঙশিং-
লকখি, মতুদী : —

তুলসীদলমাত্রেণ জলশ্চ চুলুকেন বা

বিক্রীণিতে স্বমাত্মানং ভক্তোভ্যাং ভক্তবৎসলঃ ॥

(গৌতমীয়ভাষ্যে ১১।১১০)

মথকী শ্লোক অসী নিঙশিংলব মতমদ ঐআকৈতন শ্লোক
অতুগী মুংগী ওয়ব বাকম অতু অন্তম বিচার ভোরকই মাতুদিঃ—
ঐকৃষ্ণন খল্লি, তুলসীগ জলগ ভক্তিগ লোয়নন কংলকিব মী অসিগী
লমন কমদোন শিংগনি—জল-তুলসীগ মানব লনদী ঐগী মুমদ লৈজে ;
অতুদী ঐগী দৈশ। অসিয়ক যুগ্ধোন্ম য়োহোব্লগ লমন শিংগগে অমুম্ন ॥

রাক্ষস-অসিঃ প্রহরন ঐকৃষ্ণগী পাদপদ্যব্ অচেৎপ ভক্তিগ
লোয়নন-ভক্তন খল্লন পঙ্কজল তুলসী-মল্লরী-অন্তৎপ লৈতন পুজা
কংচবদগী ভগবাণ (ঐগোরাজ ওয়ন অবতার ভৌখি। (বাকম অসী
চৈতন্ত-চরিতামৃতগী মজলাচরণগী ওয় পরিচ্ছেদগীনি)। মসিমক
ভক্তিগী শুদী। অতু ওয়বদি ভক্তি হায়বী অসি ভগবাণগী অপাছ
পোৎশক্লা? মাসী, য়ল্লি পায়কব পোৎনী মসিন জীবশিংদম্ন অমুম্নরস
কংহলী মাতুদীঃ—

ময়ি ভক্তিহিভূতানামমৃতদ্বায় কল্পত ।

দিষ্ট্যা যদ্যসীদ্মৎস্নেহো ভবতীনাং মদাপনঃ ॥

(ভাগ ১০।১০।৪৪)

ঐকৃষ্ণদ ভক্তি লৈরিব প্রাণীশিং অতুদী অমৃতরস কংবগুদনী।
ঐবু (কক ঐবু) মখোয়গী শুয়ন লোশিনব' ওয়, ঐবু লুংশিবনী
পুকটেল চেল্লিব মখোয় অতুগ মানন লায়বক কব অউ অম লৈজে ॥

মৰ্ত্যে অমৃত্যু ভক্তি অমৃত্যু ভক্তিব আচৰণ তৌৰিৰ ভক্তবু ভগবাণমক
 জংশিব অমমৃত্যু খাগংপগী বাক্য কয়া উপনিষদ অমমৃত্যু পুৰাণ
 কয়াদ য়াউন্নয়ী। মণি দীপান হায়জনিংব অমন—ঈব্ৰুগী মণ্ডনী
 য়ান চাউথে, হায়ত্ন লোইব লৈতে, ফঙঙমজ্ব ফল খুদীংমক কং-
 হনব ওহীনি অত্ৰ ওয়ত্ননু ভক্তিগ লোয়নন অজ্ঞান তৌজবদী মই
 য়ানগনী হায়ন খঙদে। মৰম অসিঙ্গী সংশাৰগী কৰ্ম পুন্নমক
 মৰুমদ লোত্তুন লৈব্রিবি, মশকনু উব ফংজবী ভক্তি দেবীগী গুণব
 অপঙব ননায়ন খন্নদঙ শীংখাজবনী। ঈদী অপঙবনী, অশায়-অঙাম
 কয়া শোয়দনা খেংনবিগনি, অত্ৰ হংসজ্ঞতা গুন্নব পুকচেল চাউন্নব
 পাঠকশিনে, কৰিগুহদ অচুন্ন মৰীক অমমৃত্যু য়াউন্নয়ত্ন, মত্ৰ লোখং-
 পিঞ্জবদী নীঙজব মই য়ানগনী হায়ন খঙে ॥

ভক্তগী—

মনায়গী মনায় ওয়জগে খঙব

ঈ এ, কে, ব্রজবিধু সিংহ

শ্রীতুলসী মহাত্মা

কন্দ পুরাণে :—

সর্বেষাধি রসনৈব পুরাণ্যন্ত ইহনৈ ।

সর্বং সৎকা পরোক্ষায় বিষ্ণুনা তুলসীকৃতা ॥১॥

কন্দ পুরানন্দ হায়রি :—

মহারৌও মন্ত্রম অমল দেব নামবিশিষ্টা সত্যত্র নৈখি, মন্ত্রম অষ্টম অমৃত,
হিন্দিক কংকণ জৌরমণ জীবাঙ্গী হিংস্রদিগদাক ভগবান জীবকুম
অয়াছা গুন্ন তিল্লবী তুলসী দেবীবু পুথোকখি ॥১৥

ন বিপ্র সদৃশং পাত্রং ন দানং নুরতা মমং ।

ন চ গঙ্গা মনং তীর্থং ন পুত্রং তুলসী মমং ॥২॥

ব্রহ্ম মলক কংব ব্রাহ্মণগ মাম্বং মতীক টাঁক পাত্র লৈতে, যণবী
দান ভোবগা মাম্বক দান লৈতে, গঙ্গাগ মাম্বক তীর্থ অদ লৈতে
মন্তো অসিগুন্ন জীহরিদ কংমব তুলসী পত্রগ মাম্বক অটোজ বজ
অময়ুক লৈতরে ॥২॥

অভিন্ন পত্রং হরিতকং ব্রহ্মসত্ত্বমী কংযুক্তকং ।

কীরেদানং সত্বতং তুলসী কাণ্ডেব্রিৎ ॥৩॥

কীর সত্বতমী পোক্তবী তুলসী সত্ত্বমী অম্বক শেগাম্বক মদ্য পাত্রিক
তম্বলান জীহরিদ কংচত্রক বী অষ্ট অম্বক কংদাম্বক বী কোকম্ব ॥

তুলসী মহাশয়

শেগায়দখ তুলসী পত্র জীহরিদ কংকনি । শেগায়ব লৈখোম তৈব
অমুনব পত্র করিগুবদ জীহরিদ কংলোইদবনি ॥৩॥

তখাচ নারদীয়ে :—

তাবদ পর্জন্তি পুশ্যানি মালত্যাধিনি কুসুম ।

যাবন্ন প্রাপ্যতে পুণ্যা তুলসী কৃষ্ণ বনভা ॥৪॥

মালতীনচিবী লৈখিন চাওখোকটে, অহুব জীককনা পায়বী তুলসী
কংলখদি মখোয়গী চাওখোকচবছ চৈখিজে হায়বদি তুলসী পত্রন
হেল্লি হায়বনি ॥৪॥

যখা বিষ্ণুরহন্তে :—

কৃষ্ণা ব্যাপ্যধবা কৃষ্ণা তুলসী কৃষ্ণ বনভা ।

সিতা ব্যাপ্যধবা কৃষ্ণা দাদশী কৃষ্ণ বনভা ॥৫॥

খা 'পানখংলকপ অমদি খাশিরমদাইগী দাদশী তিখি অনি অসি ভগ্নদাইগী
জীকফগী হুখিংনি । অহুগর তুলসী অঙোবী অমুবী অনিমকসু
জীকফন য়ান্ন পামজবা পোংনি ॥৫॥

তাবদ পর্জন্তি ব্রহ্মাণি কোন্তুদাদীন্ত হনিশং ।

যাবন্ন প্রাপ্যতে কৃষ্ণা তুলসী পত্র বনভা ॥৬॥

জীসারান্ন খবাক লৈতেং ওইখ কোন্তত মনি পুখম মাদী মাদী
কজবদ চাওখোকটে, অহুগর তুলসী অমুবী মনা মর্জগী কোন্তবদ

ত্রিনায়কগণী অহুদ খোঁনবদ কজব অহুদ কোঁস্ত ভনচিংব মনিগী নাপক
পূবা আঙই ॥৬॥

তথৈব আগন্ত্য সংহিতায়াঃ—

পূর্বকৃষ্ণাভঃকৃষ্ণা করংবহুর অমক্ষিনী ।

তুলসী সর্ব পুষ্পভ্যোঃ পত্রভ্যোঃ বহুভ্যোততঃ ॥

ব্রহ্মাঐশ্বর্য তুলসী দেবীন পুষ্কিঃ কক্ষনী লোভুদন অকনব ভক্তস্যা
ভৌজহন ভগবান ত্রীকৃষ্ণগী নার্তুগী বর কংজধি অহুদগী তুলসীন
লৈলিং অমম্বু পত্রলিংদগী অধোইব ওইখি । ভগবান ত্রীবিষ্ণু
খাইদগী হেন অপাম্ব ওইখি । মরোল অহুদকৃষ্ণা শেখলিব পোং
মখল খুদ্বিককী মম্বুদগী তুলসী পত্রন ত্রীকৃষ্ণায়গী খুইদগী হেন
অপাম্ব পোংলকী ॥৭॥

পদ্ম পূরণীয় বৈশাখ মহাখ্যাঃ—

সর্বসাং পত্রজাতীনাং তুলসী কেশব প্রিয়া ।

সর্বথা সর্বকালেব তুলসী বিষ্ণু বহুভা ॥৮॥

মনা পানবা পূম্বমত্তগী তুলসীব ত্রীকৃষ্ণগী পামজবীনি । মফম মতম
পূম্বমত্ত তুলসী ত্রীবিষ্ণুগী চানবীনি ॥৮॥

কার্ত্তিক মহাখ্যা ঐশ্বর্যখণ্ডেঃ—

তুলসী পূজয়া ময়া রক্তংনন শক্যতে ।

অত্যন্ত রক্তভা সাহিৎসাকগ্রাম বিধেহরে ॥৯॥

তুলসী পত্নন পূজা ভৌবগী মতিক মণ্ডণ শিংখাৰ হায়বা ওমজে
হায়নিঙাই লৈতন পেন্নবগী মশকি অসিগুন্নবী পত্ৰসি শালগ্রামগী
সেবা বিধি চাংদনিঙাই লৈতন কান্নবীনি ॥৯॥

পাতি ব্রাতেন বৃক্ষাসৌ হরিয়ারাধা কন্সনা ।

সব্ব' কন্সন্যাসৌ লোভে কৃষ্ণ সংযোগ যুক্তমং ॥১০॥

নহানুন্ধী মপোক্ত পাতি ব্রতগী মশক ওইব ধম্ম' অমম্মং কন্সন
ত্ৰীহরিবু নীঙ্জবন মথংগী মপোক্ত ত্ৰীহরিগী হকচাংদ ভিন্নজব বর
কংখিবন মতম পুন্নমক্ত ত্ৰীহরিগ থানব লৈতন লৈখি । মসিনম্ম
মরম অম ওইছন শালগ্রাম শিলাগ তুলসী পত্নগ থানব যাদে ॥১০॥

উত্তর খণ্ডে বৃন্দোপখ্যানে :—

সত্ত্বং প্রীতিকর বাক্য কোপস্তস্যাস্ত তামসী ।

ভারদ্বয়ং হরের্জাতং যদ্বদ্বয়ং হভুং ॥১১॥

ত্ৰীহরিগী পেন্নরাই হায়খিবদগী নংগী পত্নন অঙোব ওই'খ । অতোম্ম
অমন পাতিব্রত থুগায় হায়বগী হরিদ শাওকবদগী তুলসী মনা
অমুব ওঁজখি । মরম অসিদগী তুলসী অঙোব অমম্মং অমুব অনী
থোকখি । অমী খোক্তব তুলসী পত্নন ত্ৰীবিষ্ণুগী অপান্ন পোৎশক
অমা ওইখি । অনিমকী ভাব অচ্চ ত্ৰীহরিনা পুছনা লৈখি ।

শ্রামাপি তুলসী বিষ্ণোঃপ্রিয়া গোবী বিশেষতঃ ॥১২॥

অপিচ :— তুলসী অমুব অসি ত্ৰীবিষ্ণুগী অপান্না পোৎনি অচ্চবু
তুলসী অঙোবন ত্ৰীহরিন যান্ন হেম পামই । পত্ন অনিমক হরি
পূজাদ খোইদোক্ত কান্নব অখোইব পোৎলম অমনি ॥১২॥

তুলসী মহাত্ম্য

তথ্যচ স্বাক্ষরঃ—

নিরুদ্য-আমিষ্ঠী স্পন্দং যুক্তা স্পন্দং করোমহং ।

গৃহাতি তুলসীং শুকাবপি পশুযুক্তিতাং হরিঃ ॥১০॥

খাইদনী অখোয়বী যালতী কোবী লৈ, যুক্তামণাল অমনুং কলবী
খয়ালবু খাদোরগা ঐবিমুন অকংবা তুলসী পত্রবু কংপদ পুত্রি
পেয় লৌই ॥১০॥

তথৈব পদ্যে দ্বাষ মহাত্ম্য : -

যথি কাঞ্চন পুষ্পানি তথা যুক্তা যয়ানিচ ।

তুলসী পত্র দানস্য কলং নাহ'তি যোড়বাং ॥১১॥

যনি, সনা, লৈ, (কুম্ভ) অমনুং যুক্তাশ্লব গোং করা ঐভগবান্দ
কংপনী যংব মই অহু তুলসী পত্র কংপনী অশ্লব তরীউরকী
শ্লবক অমগ মীশ্লবে । পত্র স্পন্দানি আখি মহাত্ম্যাদ ঐমাণ অসি
হায়থরে ॥১১॥

অপরাক্ষ অগস্ত্য সংহিতায়ঃ :—

নিলোৎপল সহস্রানি ত্রি সঙ্খ্যাং যোহচ'রৈছরিং ।

কলং বহ' শভেনাপি তদীয় মেব লভ্যতে ॥১২॥

কসাশ্লবন ঐভগল ঐশ্লব লিখি অববন-সঙ্খ্যা-অববন-ঐহি ঠাম তুপন
কংপুন ঐহরিনী পূজা ভৌব অহু তুলসী পত্র অমগুন ঐহরিবু
পূজা ভৌবন মই হের কংই । যসি অগস্ত্য সংহিতানী দ্বাষননি ॥১২॥

বিক্রোশিরিগি বিনস্ত মেকং তুলসী দলং ।

অনস্ত ফলদং বিধান বনোচ্চারণ পূৰ্ব্বকং ॥১৬॥

লাইরিক হৈবা মীন শাস্ত্রী যত্ন উচ্চারণ ভোক্তা ভগবান ঐবিষ্ণু
কোক্ত তুলসী পত্র অমন্ত কংপনী মঠে লোইব নাইত্রব মঠে কই ॥১৬॥

তথ্যচ নারদীয়ে :—

বর্জ্যং পয়ুর্ষিতং পূর্ণং বর্জ্যং পয়ুর্ষিতং কলং ।

ন বর্জ্যং জাকবী তোরং ন বর্জ্যং তুলসী দলং ॥১৭॥

ঐহিরিগি পূজাঙ্গী মতমদা লৈমলচনব লৈ হৈমনচনব উই খাদোকদবনি
গলাজল অমন্ত তুলসি পত্রদি খাদোকদে ॥১৮॥

তথ্যচ পাদ্মে :—

ঐবতুলস্যাচ্চরতে সক্রুদ্ধহরিং পত্রে :

সুগন্ধে বিনলৈর খণ্ডিতৈঃ ।

যতস্য পাপং পটসংস্থতং প্রত্নিরীক্ষয়ীষ্য

বৃজতে স্বয়ং যমঃ ॥১৮॥

শ্রী মহাক অহন তর তরব মনম সুংশিরব শেগায়দব তুলসী পত্র
অমন্ত ঐহিরিব পূজা ভোজপ্রবদি চিত্তগুণন বইন ইখিনখিব মাসী
পাপকী মঠে অত্র যম মশাবর মাংসকদ মী অহনী বইন ইরিবদ
সুখংকুন লংখোকখি । হায়বদি শ্রী মহাক অহ পাপকী মঠে অহত
কংকং ॥১৮॥

ব্রহ্ম পুরাণে :-

তুলসী বল লক্ষ্যে বোহচ্ছৈ দ্বারকা প্রিয়ং ।

জন্মান্বিত সহস্রাণাং পাপস্য কুরতে ধ্বংসং ॥১৯॥

সী মহাক অহনা দ্বারকা পতি ভগবানবু তুলসী পত্ন পূজা ভোজ্যব
সী অহন লোইব নাইজব মপোক ভৌবিব পাপকী মপৈ অহ
নাওহন্ব ওমই ॥১৯ ॥

ব্রহ্ম পুরাণে যথা :-

নিম্বত্যাচিচতং দৃষ্ট্বা প্রতিমাং কেশবস্যাচঃ ।

তুলসী পত্র নিকটৈ বৃচ্যতে ব্রহ্মহত্যাতঃ ॥২০॥

সী মহাক অহনা খাঙ্গেশোনা জীবিকুসী নিম্ব খালচক্রম অমদি
বিকুসী প্রতিমাব তুলসী পত্ন পূজা ভোজ্যবদি পূজা ভৌবিব
সী অহনা মশান খঙন ভৌবিব ব্রহ্মহত্যাসী মহাপাণ্ডসী কোকপ
ওমই মসিদা করিনু চিংনিঙাই লৈতে ॥২০ ॥

নিম্বত্যাচরৈসবন্ত তুলস্য হরিবীকরং ।

মহাপাপানি নশ্যন্তি কিং পুনশ্চোপপাতকম্ ॥২১॥

সী মহাক অহন হুমিং খুমিসী তুলসী পত্ন পরমেশ্বর জীবিকুসী
পূজা ভোজ্যবদি মপোক মপোক ভৌবিব পাপকী মপৈ পূরক
কোকপ ওমই । বরত ভৌব পার্শতি করি হারগনি ॥ ২১ ॥

গুহ্যানি যদি পাপানি অনাথোন্নানি বান্ধৈঃ

নাশংক্যেভ্যনি তুলসী পত্রা হৃদয়মুদয়ন্তি ॥ ২১ ॥

মী মহাক অহন পাপান্ তৌরবন্ত নজগ তৌরবন্ত তুলসী পত্রন
 ত্রিহরিবু পূজা তৌরবদি মহাক নরকী অরাব অতুতদি মকংজে । মসি
 ঐন "অহুনি অহুনি" হারিবসিনি কসিন্ চিনেনিভাই লৈত্রব
 ঙানি ॥ ২২ ॥

তথাত আগন্ত্যে :—

ন তস্য নরক ক্লেশো যৌহলরেৎ তুলসী বনৈঃ ।

পাপিষ্ঠো বাপ্য পাপিষ্ঠঃ সত্যৎ সত্যৎ ন সংশয় ॥ ২৩ ॥

মী মহাক অহন পাপান্ তৌরবন্ত নজগ তৌরবন্ত তুলসী পত্রন
 ত্রিহরিবু পূজা তৌরবদি মহাক নরকী অরাব অতুতদি মকংজে । মসি
 ঐন "অহুনি অহুনি" হারিবসিনি কসিন্ চিনেনিভাই লৈত্রব
 ঙানি ॥ ২৩ ॥

কান্দে :—

কৃষ্ণ মুচ্ছানি বিনস্তা তুলসী পত্রা বঞ্জরী ।

নৃবণ কোটিপুণ্যভারঃ ককৎ বঁচত ততোঃসিদ্ধয় ॥ ২৪ ॥

কৃষ্ণমী পত্রা অসদি মককীম ত্রিহরিকী কোতা কংজাব মদা মান
 কোটিপুণ্য ভা দান তৌরবদী হের মইহ কই ॥ ২৪ ॥

ককী, ককীনাদি, ককীকো কাক কোকাম সিং ককী ।

বেগক সিদ্ধি হরে সিং তুলসী কল কো ককী ॥ ২৫ ॥

মী। খুদিংসক মতম অকরম তুলসী পত্রন জীহরিণ পূজা ভোজরক
মী অহন তীর্থ চংপদি অরেশন মতম বাহনব ওইন ধোকাই।
হারবদি জীহরিণ তুলসী কংপন তীর্থ চংপদনী কল মার হের
কংই ।। ২৫ ।।

তখাচ গারুড় :-

তুলসী দল মালোন বিক পূজা করোতি যঃ।

পত্রে পত্রে অখমেধনাং দশখ্য লক্কে কলং ॥২৬॥

তুলসী পত্র পংয়েন জীবিমু পূজা ভোজরক মী মাহন মতা খুদিংসী
অখমেধ মতম ওয়ারক তৌবগী মইহ কংই ।। ২৬ ।।

তখাচ কানী খেঃ :-

খালগ্রাম শিলা মেক পুত্রিক তুলসী কইলঃ।

স পারিজাত মাধ্যভিঃ পুত্রতে সুরকরনি ॥২৭॥

মী মহাক অহন তুলসী পত্রন জীহরিণ মশক ওইব খালগ্রাম
শিলাদ পূজা কংচরবদি মী অহন স্বর্গ কংহন পারিজাত কোব লৈ
পরেংগ লোমনহন মী অহু লাইসী হুম খুদিংস লাইরান অভ্যর্থন
তোই হারবদি সঙ্গল জেই ।। ২৭ ।।

মঞ্জরীতুল সংযুক্তা তুলসী সভবৈ জিতৌ।

কুর্কন্তি পূজনং রিক্রোড়ে কৃতার্থাঃ কদৌ নৃত্ভাঃ ॥২৮॥

পৃথিবী দা পোক্রিষ মী পূরমক তুলসী পত্রগ লোমনব মঞ্জরীতুল
-বান জীবিমু পূজা ভোজরক মখোর অহু কৃতার্থ ওইরে পোবপগী

মঠে যাক্কে । হারবদি মশাদ পুত্ৰগী শরক ডাক্ত ওইরে । পাপকী
শরক য়াওদরে ।। ১৮ ।।

তথাচ গারুড়ে :—

তুলসী পত্ৰ মাণায় যঃ কৰোতি সমাচ্চ'নং ।

ন পুন ধোনি ঝায়াতি মুক্তি ভাগী ভবেন্নর ॥২৯॥

ভগবান জীবিস্কুমর য়াং অসি গীবিখী । মছদি মী অছন তুলসী
পত্ৰ পুরকুন ঐবু নিংখিন পূজা ভৌপ্রবদি মহাক অছ মুক্তি ফংই
অমুকহন্ন করিঙ্কষ মপোক অমদপোক্তরে ।। ২৯ ।।

তথাচ পাণ্ডে দেবহুতি কুণ্ডল সংবাদ :—

তুলসী মঞ্জরী ভিয' কুয়'াক্করিহরাচ্চ'নং ।

ন স গভ' গৃহং যাতি মুক্তি ভাগী ভবেন্নরঃ ॥৩০॥

তুলসি মঞ্জরীন জীহরি , হর মহাদেববু পূজা ভৌজথব মী অছন
অমুক হন্ন মমাগী-গভ' মছদ চঙব ভৌজে । অমুক পোক্ত্রে ॥ ৩০ ।

তথাচ পাণ্ডে :—

তুলসী কৃষ্ণ গৌরভা তয়াভচ্চ'জনাদনং ।

নরো ষাতি তনুং জ্যক্তা শাস্ত্রতীং বৈষ্ণবীং গতিং ॥৩১॥

তুলসী পত্ৰ অমুধব ওইরবন্স অন্ডোববু ওইরবন্স যী মহাক অছন
জ্যক্তা ভক্তিগ লোয়নন ভগবান জনাদ'নগী পূজা ভৌজপ্রবদি হকচাংন
পুনব থাদোক্তন লেংজব জীবিস্কুপদ ফংছন গতি হারব অছ ওই ।
জীঅন্বদ তিনখি ॥৩১॥

অশ্রুদপিয়মদুতোক্তোঃ —

সুকৃতি ছুষ্টি বাণি তুলস্যা যোচচ'য়েক্সরিং ।

তস্যাস্তেহিবরং নেশা বিষ্ণুদুৈ সনীয়তে ॥৩২॥

পুত্ৰবু তৌরবসু পাপপু তৌরবসু মৌ অতুন তুলসীন ত্রীহরিবু পূজা
ভোজপ্রবদি শিরব মত্তমদ পাপী অতুগী মরীদসু যম ঐখোয়গী
পাজল লৈত্রে । ত্রীবিষ্ণু মনাই দূতশিংন বিষ্ণুলোকত অহম পুখি
।.৩২॥

তথাচ ব্রাহ্মে :—

তুলসী দল গন্ধেন ঝালতী কুসুমস্যাচ ।

কপিলা ক্রীর দানেন সদ্যস্তবতি কেশব ॥৩৩॥

তুলসী পত্র, ঝালতী লৈ, ঘন যোংমানগী মখোমগী ক্রীর মখল অহম
অসি কংলবদি খুল্লকা কেশব কোব ভগবান্ন অপেনব হায়বতু ওই
॥৩৩॥

তথাচ দ্বারকা মহাশ্ৰী মার্কণ্ডেয় ঐতর সংবাদে :—

যঃ পুনস্তুলসী পট্টৈঃ কোবলৈ ব'জ্জরী যতৈ

পূজয়েৎ সূত্র বকৈস্ত কৃষ্ণ দেবকৌ নন্দনং ॥৩৪॥

করি অমুক হায়গজি ধোংলব নৌরব তুলসী পট্টগ কোবব মজরী
জান চংখোয় লেংলব পরেং অহ মৌ মহাক অতুন দেবকৌ নন্দন
ত্রীকৃষ্ণগী পূজাদ কংচংব মৌ অহ মখাগী শ্লোকশিংগী জয়ান মজুংইম
পুত্ৰগী মশক ওইরব কর্ম পুন্নক ভৌজরবনি ॥ ৩৪ ॥

যাগতি যোগ যুক্তানাং যাগতি যজ্ঞ শীলানাং ।
 যাগতি দান শীলানাং যাগতি স্তীৰ্ণ সেবিনাং ॥৩৫॥
 যাগতি ষাড্ ভক্তানাং দ্বাদশী বেধ বর্জিতানাং ।
 কলঃপ্রভ গ্রহীপাল লভতে নাত্র সংশয় ॥৩৬॥

হে নিংখোরেন ! হিংলিবমথৈ যোগ সাধনা ভোজন কংব মইহ যজ্ঞ
 ভোজন দধিন দান ভৌবগী মইহ লোনম লৈতন থম্মোই শেংন ভৌব দান
 বেধ লৈতব দ্বাদশী ব্রত ভৌবগী ফল পুন্নমক অসি লোইন তুলসী
 পত্রন ঐহরিদ কংচবগী ফলগা চপ যান্নন ফংই মসি চিংননিঙাই লৈভে
 ॥৩৫॥৩৬॥

তথ্যচ গারুড়ঃ—

কার্তিকে তুলসী দান মহাত্ম্যে যথা :—

গবাম যুত দানেন যৎ ফলং লভতে খগ ।

তুলসী পত্র কৈকেন তৎ ফলং কার্তিকে স্মৃতঃ ॥৩৭॥

হে গরুড় ! যন মখোম থোকপী লাখ অম দান ভৌবগী মইহ অহু
 মের খাদ ঐবিষ্ণু ভগবান্ ভক্তিগ লোয়নন তুলসী পত্র কংচরবদি
 মথকী মইহিং অসি ফংই ॥ ৩৭ ॥

তথ্যচ স্বান্দে ব্রহ্মা নারদ সংবাদেঃ—

তুলসী দল লক্ষণ কার্তিকে যোহচ্চ স্নেহরিং ।

পত্রে পত্রে যুনি শ্রেষ্ঠ ষৌক্তিকং লভতে কলং ॥৩৮॥

ব্রহ্মান নারদ হায়থি :—হে নারদ যুনি অথোইব মেরা থা চুপা ঐহরিদ
 ভক্তিগ লোয়নন তুলসী পত্র লথা অমন সেবা পূজা ভোজরব যান
 কংথিব পত্র খুদিগী যুক্তি ফংই ॥ ৩৮ ॥

তুলসীদল পূর্ণ্যানি যে যচ্ছন্তি জনার্দনং ।

কার্ত্তিকং সকলং মাসং পাপং জন্মাবৃতং দহেৎ ॥৩৯॥

হে:—নারদ! মেরা থা চুপ্তা মী পুন্নমর জীজনার্দন জীকৃষ্ণ তুলসী
পত্নন পূজা কংচরবদি মত্গী মঠে অত্ন মরম ওইত্ন মপোক অবৃত
অমদ তোষিব পাপ অত্থ খুদন্ত মাংই ॥৩৯॥

ইষ্টিক্রতু শতৈঃ পুণৈর্দত্ত্বারত্নেনা নেকশঃ ।

তুলসী দলেন তৎ পূর্ণ্যং কার্ত্তিকে কেশবাচ্চনাৎ ॥৪০॥

যাগ যন্ত চাম-চামরক ভোবগী মঠে মনি মুক্তা মপৈ মপৈ কংপগী
ফংব ফল অত্থক মেরা থা অমদ ভগবান জীকেশবপু তুলসী পত্নন
পূজা ভৌজপ্রবদি মত্গ চপ মান্নব ফল ফংই ॥৪০॥

যঃ পুনস্তুলসীং প্রাপ্য কার্ত্তিকং সকলং মুনৈঃ

অচচয়ৈদেবদেবেশং স যাতি পরমাং গতিঃ ॥৪১॥

হে: নারদ! মী অত্নন পুন্নিং হুবব তুলসী পত্নন মেরা থাদ হুমিং
খুদিংগী লাইগী লাই ওইব জীকৃষ্ণবু পূজা ভৌজরবদি মী অত্থ অখোইব
গতি ফংই ॥ ৪১ ॥

কার্ত্তিক মহাশ্যে যথা :—

মঞ্জরীভি সপত্রাভিঃ যামাভিষ্চাপি কেশবঃ ।

তুলস্যাঃ কার্ত্তিকে প্রীতো দদাতি শব্দব্যয় ॥৪২॥

পত্রগ লোয়নব তুলসী মঞ্জরি পরেংন মেরা থাদ ভগবান জীকৃষ্ণ
কংচরব মী অত্গী মফমদ জীকৃষ্ণন পেনবিত্নন অমাং অতা লৈতব
লাইভগী ওইব পদবি অত্থ ফংহল্লি ॥৪২॥

তথাচ স্থান্দে মাধে তুলসী দান মহাত্ম্যে যথা :—

স্নাত্ত্ব মহাবলী স্তোত্রে কোমলৈ তুলসী দটৈঃ ।

বোহক'স্নেয়াধবং বাহে কুলানাং ভাৱশ্ৰেষ্ঠতং ॥৪৩॥

পদ্ম জয়নানচিংবী ভীৰ্থ বিবিক্ত স্নান তৌজরগ ধোং নৌরব ,তুলসী
পত্নন রাকচিং থা চুপ্ত মাধব জীকৃষ্ণব পূজা তৌজরব মী অছ মাগী
শাগৈ চাম লানবী ॥৪৩॥

সু কোমলৈ দলৈ য'স্ত মঞ্জরীভি জনাৰ্দ্দনং ।

অক'স্নেয়াধ বাসেতু ক্রতুনাং লভতে ফলং ॥৪৪॥

মী মহাক অছন নৌন ফজরব তুলসী পত্ন অমদি মঞ্জরিন রাকচিং
থা চুপ্ত জনাৰ্দ্দন ভগবান পূজা তৌজরব মী অছন যজ্ঞ মঞ্চল খুদিং
ভৌবগী ফল ফংই ॥৪৪॥

চতুৰ্মাস্তে তুলসী দান মহাত্ম্যং :—

সং পূজ্য তুলসীং ভক্ত্যা যনশ্যাসং জনাৰ্দ্দনব্ ।

চতুরো বার্ষিকান শ্ববেধায়ুতং ফলং লভেৎ ॥৪৫॥

নোংজু থা থা বরি জীহরেশয়ন একাদশীদগী হরৈউধান একাদশী ফাওব
থা বন্দি চুপ্ত ভক্তিগ লোয়নন যজ্ঞস্তান জনাৰ্দ্দনবু তুলসী পত্নন
পূজা তৌজরব মী অদো ভগবান জনাৰ্দ্দন পেনবিছম অধ্বেদে যজ্ঞ
অবৃত্ত অম ভৌবগী ফল ফংহল্লি ॥৪৫॥

পাশ্বে যমব্রাহ্মণ সংবাদে :—

বৈশাখ তুলসী পূজন যথাবিধি

তুলসী পৌরুষকাণ্ডা ভাষ্যার্থে বধু বিধি ।

বিশেষেণ তু বৈশাখে নরো যান্নারোগো ভবেৎ ॥৪৬॥

অর্থাৎ অমুখ তুলসী পত্রের শজিবু থা চুপা ছুপিং খুদিংগী ওইন
ক্রীমধূনদনমী পূজা কংচেরবদি মী অহু নারায়ণমী বশক ওই । সুপ্তি
ওই ॥ ৪৬ ॥

ব্রাহ্মণং সকল বাসং তুলস্যা যোহষ্ট্যৈরুগ্নঃ ।

ত্রিসংখ্যাং বধুস্তারং নাস্তি তস্য পূর্ণভবঃ ॥৪৭॥

শজিবু থা চুপা সন্ধ্যা অহমদ মী মহাক অন্ন ভগবান ব্রাহ্মণ
তুলসী পত্রের পূজা ভোজরব মী অহু সংসারম অহু বন পোক্তরে
॥৪৭॥

বায়ু পুরাণে তুলসী চয়ন বিধি :—

অন্নাতা তুলসী ছিভা যঃ পূজাং কুরুতে হরিং ।

সোহপরাধী ভবেৎ সত্যং তৎ সর্বং সিদ্ধিলাভকং ॥৪৮॥

ঈকজরদন তুলসী পত্র হেতুগ ক্রীহরি পূজা ভোজরবদি মী অহু অপরাধী
ওইয়ে । মানা ক্রীজর বধু পূজাং মহাশয় ১ মী অত্রিহ হারব
আবিসিগী ক্রীজরদি ॥৪৮॥

ତଥାଚ ବ୍ରହ୍ମବିବର୍ତ୍ତେ : —

ପୂର୍ଣ୍ଣିମାସାବସ୍ୟାଂ ଦ୍ଵାଦଶ୍ୟାଂ ରବି ସଂକ୍ରମେ ।

ତୈଳାଭ୍ୟାନ୍ତେଚ ନାତୋବା ବଧ୍ୟାହ୍ନେ ନିଶି ସନ୍ଧ୍ୟାୟୋଃ ।

ଅର୍ଶୋଚ୍ଚେଷ୍ଟଚି କାଳେ ବା ରାତ୍ରି ବାସାବିତା ନରାଃ ।

ତୁଳସୀଂ ସେ ବିଚିନନ୍ତି ତେ ହିନନ୍ତି ହରେଃ ଶିରଃ ॥୧୯॥

ପୂର୍ଣ୍ଣିମା, ଅମାବସ୍ୟା, ଦ୍ଵାଦଶୀ, ନୋମାହିଜିଂ ସଂକ୍ରାନ୍ତିଦ ହକଚାଂ
 ଶେଂଦୋକ୍ତନ, ହକଚାଂ ଧାଃ ତୈରଗ ହୁମିଂ ସ୍ଵଂବ ମତସନ ଅନାଦି ଅହିଂଦ
 ସନ୍ଧ୍ୟା ଅନିଦ, ଈରୁଜନନ, ସ୍ଵାମ୍ନାନ ଅହିଂ ତୁଷନ ଶେଂଲୁବ ଫୀ ଶେଂତୁନ
 ତୁଳସୀ ପତ୍ର ହେରୁବାଦି ମଥୋୟ ଅହୁନ ଶ୍ରୀହରିଗୀ ମକୋକ ଧନଂପଗ ମାମ୍ନରେ
 ସ୍ଵାମ୍ନମକ ତୌହେଦ୍ରବନି ॥୧୯॥

ହାନ୍ଦେ ତୁଳସୀ ଚୟନ ମନ୍ତ୍ର :—

ତୁଳସ୍ୟାବୃତ୍ ନାମାସି ସଦା ତ୍ଵଂ କେଶବ ପ୍ରିୟା ।

କେଶବାର୍ଥେ ଚିନୋମି ତ୍ଵାଂ ବରଦା ଭବ ଶୋଭନେ ॥ ୧୦ ॥

ତୁଳସୀ ହେରୁବ ମନ୍ତ୍ର : —

ହେଃ ତୁଳସୀ ଦେବୀ ! ନନ୍ଦୁମି ଶିବ ନାହିରୁବୀ ନମିଂନ ଓହୁବୀନି ।

ମତମ ପୁଷ୍ପ କେଶବକୀ ଚାମ୍ବୀନି, କେଶବକୀ ପୂଜାଗୀତମକ ପତ୍ର ହେକଚରି
 ବର ପୀନୋ ନିଂଧିବୀ ॥ ୧୦ ॥

ଉଦଳ ଲକ୍ଷ୍ମଣେ: ପଟ୍ଟେ ପୂଜୟାମି ସର୍ଵା ହରିଂ ।

ତଥା କୁରୁ ପବିତ୍ରାଂଶୁ କର୍ମୋଽୟମ ବିନାଶିନୀ ॥୧୧॥

নশাদগী থোকপ পত্নন ঐহরিনী হোনবী পূজা ভোজগে মহম্ম
ভোহনবিম্ব । নশা অপূষ অশেষ ওইবী কলিনী পাগ কোরব
মশক ওইবী হে : ভুলসী ॥৫১॥

গারুড় :-

সুশোকহেতো ধরনী প্রপন্তে বিষ্ণু সমস্তস্য গুরোঃ প্রিয়েতি ।
আরাধনার্থং বরং গুরৌকং চিনোমি পত্রং ভুলসী ক্রমস্য ॥৫২॥

হে: পৃথিবীন থাকুনবী! লালবগী মশকসু ওইবী মহাক্তী
মারোল অহমগী গুরু ওইব ঐবিষ্ণুগীসু চানবনি মরম অসিন জগৎ
গুরু “ঐকৃষ্ণ” ঐবিষ্ণু নিঃজনবগীদমক ঐন নংগী অধোইব মঞ্জরীগ
কোন্নব পত্র হেকচবি । ইবেম্য নংন ভরানব পুষ ভাকপিয়ু রাইহে
অসি হায়জরগ ভুলসী পত্র হেকনি । ৫২॥

ইতু্যক্তা ভুলসী নত্ৰ চিত্ত দক্ষিণ পানিনা ।

পত্রানৈ কৈকশো গ্রাস্যে সৎপাত্রে মঞ্জরী মপি ॥৫৩॥

মথক্ত হায়প্রিব অস্ময় হায়জহ্ন ভুলসীব খুকমজরগা য়েংকী
খুংন মঞ্জরী অমমম ওইন হেকনি । অমুক্ত য়ায় পায়শিন্দুন হেকপ
য়াদে, হোনদে । খুং ওইনসু হেকপ য়াদে মনা খুদিং অমস্মং মঞ্জরী
খুদিং মস্ত অসি শোল্লগ অমমম ওইন হেকনি ॥ ৫৩ ॥

তথাচ স্বান্দে :-

মজ্জেনা নেন য: কৃষ্যাৎ গৃহীত্বা ভুলসী দলং ।

পুজনং বাসুদেবস্য লক্ষ কোটি কলং লভেৎ ॥৫৪॥

মথকী মন্ত্ৰ অসি শোভুন তুলসী পত্ৰ হেৰুগ ভগবান জীবন্ত
দেবকী পূজা ভৌব মহাক্ষ শাস্ত্ৰন হায়র জপ, যজ্ঞ' দান. ত্ৰভনজিবনী
মহৈদনী লখা কোটিগী ফল ফংই ॥৫৪॥

শালগ্রাম শিলাচৰ্চাৰ্থে প্রত্যহং তুলসী কীর্তো।

তুলসীং বিচিহস্তি ধন্যাস্তে কল্প পল্লবা ॥৫৫॥

ভগবান জীবিস্বামী মৃষ্টি শালচক্ৰ পূজাঙ্গীদমক্ৰ স্মিৎ ঋদিশী মী
অত্ন তুলসী হোরিব লৈষাক্ত লৈরগ তুলসী পত্ৰ হেকচব মথোয
অহু অতাঙ'বনি, অ'থাইবনি, মথোয়গী মথুং পানবগী মহৈ যাজ্জবনি।
॥৫৫॥

সংক্রান্ত্যাদৌ নিষিদ্ধেপি তুলস্য। ন চর স্বতা ইতি ॥৫৬॥

সংক্রান্তিনচি'ব তুলসী পত্ৰ হেবপ যাদব হায়'দি শাস্ত্ৰন যাজবস্ব
জীবিস্ব নিত্য সেবা ভৌব বিষ্ণু ভক্তন বিষ্ণু পূজাঙ্গীদমক্ৰি ভট্টাটফদম
নিতিগী তুলসী পত্ৰ হেকপ যাই। তশে'ন শুক্লা, কৃষ্ণা, ছাদশী
অনি অসিদি হেকপ। নুকয়া যাদে ॥৫৬॥

বিষ্ণু ধর্মোস্তরে যথা :—

ন হিন্দ্যাং তুলসী বিপ্রো বাক্ষ্য্যং বৈষ্ণব কৃতিং ॥৫৭॥

বিষ্ণু ধর্মোস্তরদ হায়রি :— বৈষ্ণব, ভক্ত, ব্রাহ্মন বাদশী'ল তুলসী
পত্ৰ হেতুনা পূজা ভৌব যাদে। অপ'র'ধ লৈ ॥৫৭॥

অথ গরুড় পুরাণীয়ঃ—

তুলসী চয়ন নিবেধ কাল প্রতি প্রসব :—

ভানুস্বরং কিনা দুর্ভাং তুলসীং বাদশীং বিজা।

জীকিত্য বিজা'স্বর ন বিচিহীত কল্প'নিং ॥৫৮॥

নোংমাইজিং নন্তরদ তিংখো দ্বাদশী নন্তরদ তুলসী পত্র হেবনি ।
হেক্লবদি পুছি য়েং তাই মরম অত্ননা হেক্লোইদবনি ॥৫৮॥

পদ্ম পুরাণে শ্রীকৃষ্ণ সত্যভামা সন্বাদে বচনঃ—

ভগবান শ্রীকৃষ্ণের বাক্যে নিষিদ্ধ দিবসে যেজন্য তুলসাদি
চয়ন করিবেনা প্রাণী কৃত হইতেছে ।

ভগবান শ্রীকৃষ্ণগী বচননি য়াদব হায়বদি বেদ শাস্ত্রন থি ব হুমিত্তা
তুলসী হেক্লোইদবনি মত্নগী প্রমান মখাদ পিরি ;—

তথ্যচ পাদ্যে :—

দ্বাদশ্যাং তুলসী পত্রং ধাত্রী পত্রঞ্চ কার্ত্তিকে ।

লুনাতি সনরো গচ্ছেন্নিরয়ান্নতিঃ গর্হিতান্ ॥৫৯॥

পদ্ম পুরান্দ শ্রীকৃষ্ণন সত্যভামাদ হায় :— হে: চাম্বী দ্বাদশী হুমিত্ত
তুলসী পত্র অমদি মেরা খাদ হৈগ্রু মনা মী অত্ননা হেক্লবদি নরক
তাই । ৫৯ ।

পাদ্যে :—

দেবার্থে তুলসী ছেদো হোবার্থে সমিধস্তথা ।

ইন্দুকরে ন দূষ্যন্তে গবার্থে তু তৃণস্যচ ॥৬০॥

ঈশ্বর পূজাগীদমক তঙাইফদন তুলসী পত্র যজ্ঞগীদমক শীং তিংখো
বর্ণগীদমক নাপী খাশি হুমিং ওইত্ননু দোব লৈতে হেকপ যাই ॥৬০॥

গারুড়ে তুলসী কাষ্ঠ চন্দন মহাত্মা :—

যো দদাতি হরৌ নিত্যং তুলসী কাষ্ঠ চন্দনং ।

যুগ্মানি বসন্তে স্বর্গে হ্যান্যস্তানি নরোত্তমঃ ॥৬১॥

ঐনারদ মুনির ধুম্মা কোষ নিঃখৌদ হারষি : — হেঃ নিঃখৌ মী
অতুন তুলসী পার্বী অকংবন চন্দন ওইন তরুগ ঐকৃষ্ণদ কংচরব মী
অত্ন লোইব নাইত্রব যুগ কয়া স্বর্গ ধামদ লৈ। ৬১॥

মহাবিশ্বং কলৌ ভক্ত্যা দত্তা তুলসীচন্দনং ।

যোহচ্ছৈম্মালতী পুষ্পে ন'ভুয় স্তনশো ভবেৎ ॥৬২॥

কলিযুগত মী অতুন ভক্তিগ লোয়নন তুলসী পত্র চন্দন চাইরগ
অমন্সুঃ মালতী লৈন মহাবিশ্ব পূজা তৌজব্রব মী অত্ন মতম অমদ
মমাগী তম্পাক্ত হিষ্টুন মমাগী খোম অমুক হন্ন থক্তরে। হা বদি
অমুক পোক্তরে ॥৬২॥

তুলসী কাষ্ঠ সন্তুতং চন্দনং যচ্চতো হরে।

নির্দেহেৎ পাতকং সর্বং পূর্ববজ্রম শতৈকৃতং ॥৬৩॥

তুলসী কাষ্ঠগী চন্দন মনম জুমিং খুদিংগী ঐহরিদ কংচরব মী অত্নগী
মপোক চামদ তৌরব পাগ পূন্নমক কোকই।

সর্বৈবানুগ্ধি দেবানাং তুলসী কাষ্ঠ চন্দনং ।

পিভ্ণ্যক বিশেষণ সদ্যজিহ্বং হরৈ সদা ॥ ৬৩ ॥

তুলসী কাষ্ঠকী চন্দন ঐহরিদ কংচরব ইবুডোন পেনবী মমো অমিগুম
লাইশিং অমন্সুঃ পিত্ লোকশিনেন্স খোইদোক পেনবী ॥৬৩॥

মৃত্যু কালি তু সংপ্রাপ্তে ভুলসী ভব চন্দনং ।

লিপ্যতে যস্য দেহে তু হরি ভূত্বা হরিং ব্রজে ॥৬৫॥

শ্রী অত্ন 'শ্রীমদাঙ্গি' শ্রী 'শ্রী' শ্রী 'ভুলসী' কাঠগী 'চন্দন' 'ভৈরব' শ্রী
অদো 'হরিগী' 'শ্রী' 'ওই' 'হরিদ' 'ভি' । 'শ্রী' 'ভৈরব' 'ভৈরব' 'ভৈরব'
কংই ॥৬৫॥

ভাবনায়ুক্তং বিষ্ণো ভাতি কৃষ্ণকৃষ্ণং নৃপ ।

যাবন্ন দৃশ্যতে পূণ্য ভুলসী কাঠ চন্দনং ॥৬৬॥

হে: নিংথো 'শ্রী' 'হরিগী' 'ভৈরব' 'ভৈরব' 'ভৈরব' 'ভৈরব' 'ভৈরব'
নিংথো 'অত্ন' 'ওই' 'ভুলসী' 'কাঠগী' 'চন্দন' 'ভৈরব' 'ভৈরব'
অত্ন 'ওই' 'ভৈরব' ॥৬৬॥

ভাবং কস্তরিকা মোদ: কর্পুরস্য সুসজ্জিতা ।

যাবন্ন দীযতে বিষ্ণো ভুলসী কাঠ চন্দনং ॥৬৭॥

মতম পূর্ণমত কস্তরি 'অত্ন' 'কর্পূর' 'মতম' 'মতম' 'অত্ন' 'ওই' 'ভৈরব'
হরিগী 'কচাংদ' 'ভুলসী' 'কাঠগী' 'চন্দন' 'ভৈরব' 'ভৈরব' 'ওই' ॥৬৭॥

কলৌ যচ্ছন্তি যে বিষ্ণো ভুলসী কাঠ চন্দনং ।

ধূন্ধুবার নটৈ মত্যা: পূনরায়ত্তিতে ভূবি ॥৬৮॥

হে: ধূন্ধু মা কোব নিংথো । 'কলৌ' 'ধূন্ধু' 'নটৈ' 'মত্যা:' 'পূনরায়ত্তিতে' 'ভূবি'
ভুলসী 'কাঠগী' 'চন্দন' 'কচাংদ' 'ভৈরব' 'ভৈরব' 'ভৈরব' 'ভৈরব'
মথোয় 'সংসারদ' 'অমুক' 'থো' 'করে' ॥৬৮॥

যে হি ভাগবতা ভূতা কলৌ তুলসী কাঠ চন্দনং ।

নার্ময়ন্তি সদা বিষ্ণো ন'তে ভাগবতা নরাঃ ॥৬৯॥

কলিদ ভক্তি চংপশিন ঐহরিগী হকচাং তুলসী কাঠগী চন্দন
কংত্রব ম'খোয় অত্ভ ভক্ত কোজবতনি তশেংব ভগবানগী মনাই
অশেংব নন্তে ॥৬৯॥

ভথাচ প্রহ্লাদ সংহিতায়াং :—

ন তেন সদ্‌শো লোকে বৈষ্ণবো বিদ্যতে ভূবি ।

যঃ প্রজচ্ছতি কৃষ্ণায় তুলসী কাঠ চন্দনং ॥৭০॥

মী মহাক অত্ভন ঐবিষ্ণুদ তুলসী কাঠগী চন্দন কংচরব মহাককু
বৈকব ভক্ত পৃথিবীদ লৈত্রে ॥৭০॥

তুলসী কাঠ সন্তুতং চন্দনং যন্ত সেবতে ।

মৃত্যুকালে বিশেষেণ কৃতপাপোহপি মৃত্যতে ॥৭১॥

মী অত্ভন তুলসী কাঠগী চন্দন মুমিং খুদিংগী ভগবানদ কংচরব
অত্ভগ শিরমদাই য়োরবদ তুলসী কাঠগী চন্দন মশাদ তৈত্রবদি মাসী
পাপ পূমমক কোকই ॥৭১॥

বিষ্ণু ধর্মোত্তরে যথা:—

তুলসী চন্দনাস্তকঃ কুরুতে কৃষ্ণ পূজনং ।

পূজনেন দিনৈকেন লভতে শতবার্ষিকী ॥৭২॥

মী অত্ভন তুলসী কাঠগী চন্দন তিলক ভোজরগ হায়বদি হকচাং

তৈজসরগ শ্রীকৃষ্ণগী পূজা তোজসব নোংমতং পূজা তোজবগী ফলন
চহি চাম পূজা তোবগী ফল কংই ॥৭২॥

তুলসী মূল মূর্তিকা মহাত্মা :—

তন্মুদং মূলতঃ পুণ্ড্রং লালাতে ধারিতং নরৈঃ।

প্রমোনকং কৃতং তেন বোদ্ধায় গমনং প্রতি ।৭৩।

তুলসী মখোঙগী লৈবাক (মূর্তিকান) মী পুন্নমরু মা মাগী লাইবক্ত
সিরি নাইন চন্দোন খিল্লবদি মী মহাক অহু অরান খুবমগী লহীদ
শোয়দন চংলি। মসি প্রমাণ ভোত্রে ॥৭৩॥

তুলসী মূর্তিকা পুণ্ড্রং যঃ করোতি দিনে দিনে।

ভস্যাবলোকনাং পাপং যাতি বর্ষকৃতং নৃনাং ॥৭৪॥

তুলসী মখোঙগী মূর্তিকান সিরি নাইন চন্দোন ভক্তন খীল্লি মী অহুবু
উবদ, অউব মী খুদংমরু চহি অম ভোরকপ পাপ কোকই ॥৭৪॥

তথ্যচ আগন্ত্য সংহিতায়াঃ :—

তুলসী জল পান মহাত্মা ।

শালগ্রামশিলা তোয়ং তুলসী দল বাসিতং ।

যে পিবন্তি পুনস্তেবাং স্ত্রম্যপানং ন বিদ্যাতে ॥৭৫॥

তুলসী পত্র যাওব শালগ্রাম শিলা চাইখবগী ঈলিং থকচরব মী
অহু অমুক হন্ন মীওইবগী মলোক্ত গোল্কুন মমাগী খোম অমুক
হন্ন থেৎকরে ॥৭৫॥

ଆଜିଆଁସି ଶିଳା ଡୋରୁଂ ତୁଳସୀ ଦଳ ବିସ୍ମିତଂ ।

ସଃ ଶିବେଂ ସ ହି ଯୁକ୍ତଃସ୍ୟାଦ୍ବିତ୍ୟଂ ସଂସାର ବନ୍ଧନଂ ॥୧୬॥

ତୁଳସୀ ପତ୍ର ଯାଏବ ଆଜିଆଁସି ଚାହିଦବଶି ଈଶିଃ ଥକ୍କରବ ମୀ ଅଦୋ
ସଂସାରଶି ବନ୍ଧନବଶି ଶ୍ରୀହୋରପ ଓମଇ ॥୧୬॥

ମତାଂ ଅସିନ ତୁଳସୀ ମହାନ୍ୟଶି ଅହାନବ ଲହରି ଲୋଇଜରେ ।



অনিপুৰা লহৰী তুলসী গীতা

শাস্ত্ৰদেবতাশিংগী মঞ্চল মথ্য অয়াস গীতা কংই । গীতাশিং অহুদ
লাইশিং অহুগী স্তব অমমুং মহাত্মা য়াওরি । ভগবৎ দ্বারিকা মহাত্মা
কৌব লাইবিক্ত য়াওব তুলসী গীতা অসি ভগবান শ্ৰীকৃষ্ণন সত্ৰাজিৎকী
মচানুপী সত্যভামান “পৃথক” কৌব ব্ৰত ভৌবগী মতমদ তুলসী
গীতা অসি লীবিখিবনি মছ মথাদ পীজরি ।

তুলসী গীতা—

নাৰায়ণং নমতস্ম্য নরৈকৈব নরোত্তমং ।
দেবীং সরস্বতীং ব্যাসং ততোজয় যুদীৰয়েৎ ॥৬৮॥

শ্ৰীভগবানুবাচ

প্ৰাপদত্বাৰ্থং ততোহভ্যৰ্থ্য গন্ধপুস্পাক্ৰতাদিনা ।
স্তুত্যা ভগবতীং তাক্ প্ৰণম্যেৎ পাৰ্থ্য দণ্ডবৎ ।১৥

শ্ৰীকৃষ্ণস্ত ভগবান্ সত্যভামাদ হায়বি : — হে: ভামে !
অহানবমস্তদ ভগবতী তুলসী দেবীদ অৰ্থ্য কংতুন লৈ, চন্দন অমমুং
চেং মনম শৃংগিবনচিংএন পূজা কংলগ চৈশান তাবগুয় লৈবাক্ত
তাছন তুলসী দেবীবু পুৰুষজগনি ॥১৥

শ্রিয়ঃ শ্রিতে শ্রিয়ো বাসে নিত্যং ত্রীধরসংকৃতে ।

ভক্ত্যা দত্তং যয়া দেবী অর্ঘ্যং গৃহ নমোহস্ততে ॥২॥

হেঃ দেবী ! লক্ষ্মীন লৈফম ওইবী হেঃ বৃন্দে ! হেঃ নিত্যে ! ত্রীধর
কৌব লক্ষ্মী পতিন পূজা তোত্রবী ! ভক্তিগ লোয়নন ঐন বৎচরিব
অর্ঘ্য অসি লৌবিয়ু । ঐনা নঙবু থুরুমজরি ॥২॥

নির্মিতা ত্বং পুরা দেবৈ রক্ষিতা জ্ব সুরাসুরৈঃ ।

তুলসী হরমে পাপং পূজা গৃহ নমোহস্ততে ॥৩॥

হেঃ তুলসী দেবী ! মমাংগৈদ লাইয়ান নংবু শেমখি অহুগ
পূজাসু তোখি । নঙন ঐগী পাপ পুষ কোকপিষ ঐন কংচব
পূজা লৌবিয়ু হায়ন ঐন নংবু থুরুমজরি ॥৩॥

বহাপ্রসাদ ক্রমনৌ আধি ব্যাধি বিনাশিনী ।

সর্ব সৌভাগ্যদা দেবী তুলসী ত্বং নমোহস্ততে ॥৪॥

হেঃ দেবী ! নহাক যান থোজাল হৈবী ইমানি, লায়না অপুষ
কোকপীনি, অয়ানবু লাইবক ফব পীনবীনি নঙবু থুরুমজরি ॥৪॥

যা দৃষ্টা নিখিলম্ সজ্জা শমনী পৃষ্ঠা বপুঃ পাবনি ।

রোগানাম্ভি বন্দিতা নিরসিনী সিন্ধুস্তক ত্রাসিনী ॥

প্রভ্যাসতি বিধানিনী ভগবতঃ কৃষ্ণস্য সংরোপিতা ।

ন্যস্তা ভচরণে বিযুক্তি কলদা তস্মৈ মমঃ সর্ষদা ॥৫॥

হেঃ তুলসী দেবী ! নংবু উরগ অউব যী অহুগী পাপ পুষ কোকই
শোকপদ হকচাং পুষ শেংবীনি, থুরুমজবদ অনাব কোকপিবীনি ।

নশাদ ঈশিং থিকচবদ ভোজবগী ফল পীবীনি। অহুগ যমগী^১ কিনি-
ঙাই লৈত্বে। তুলসী থাজবদ ঈকুফগী মফমদ ভক্তি পীবীনি,
ঈকুফগী পাদ পদ্মদ কংচরগ মুক্তি পীবীনি হে: তুলসী দেবী?
এন নহাকপু মতম পুস্বদ খুৰুমজরি। ৫৥

ভগবত্যা স্তলস্যাস্ত মহাঅ্যাম্ভ সাগরে।

লোভাৎ কুৰ্দ্দিতুমিচ্ছামি ক্লৃপ্তস্তৎ কষতাং তয়া। ৬৥

এন যাম্ম ভোল্লব মী অম ওইরবশু অরান খুবম পামজব মরম্ম ভগবতী
তুলসী কোবী নংগী নজিক নগুণগী মশক ওটরবী সমফ্র শাম্মফমদ
ইকোক তুমছন স্নান ভৌব পামজৈ হে: তুলসী দেবী ঐগী অরানব
পুস্ব দেবী নহাক কোকপিয় ॥৬৥

শ্রাবণা দ্বাদশী যৌগে শালগ্রাম শিলার্কনে।

যৎ কলং সঙ্গমে প্রোক্তং তুলসী পূজনেৰ্ভ তৎ ॥৭৥

শ্রাবণা কোবী নক্ষত্ৰন পানব দ্বাদশীদ শালগ্রাম শিলাদ ঈবিমুগী
পূজা ভৌবদ ফংব পূণ্য অহুগ সাগর সঙ্গম তীৰ্থ স্নান ভৌকবদ
ফংব পূণ্যগী মইহে; মখল কয়গী পূণ্যগী মইহে পুন্নমক অহুব তুলসী
পূজা অমুক্ত ভোজবন ফংই ॥৭৥

ধাত্রী ফলেন যৎ পুণ্যং জয়ন্তো সমুপোষণে।

যৎ কলং লভতে মৰ্ত্য তুলসী পূজনেৰ্ভ তৎ ॥৮৥

হৈগ্রু মইহেন ঈহরিগী পূজা ভৌব, জয়ন্তিযোগ জন্মাষ্টমীদ
চরা হেনব মহা পূণ্যনি হায়ন শাস্ত্ৰন হায়, অসি পুন্নমক তুলসী
পূজা অমুক্তং ভোজবন মছগী ফল পুন্নমক ফংজৈ ॥৮৥

প্রয়াগ্ন জ্ঞান নিয়তঃ কাশ্যাং প্রাণ বিমোক্ষণে ।

যং ফলং বিহিতং দেবৈঃ স্তুলসী পূজনেন তং ॥৯॥

প্রয়াগ ভীর্থ ভূমিঃ খুদিং জ্ঞান তৌব; মুক্তি ক্ষেত্র ওইব কাশীদ
ধরাই থাবদ ফংব মইহ অহু তুলসী পূজাতন ফংই ॥৯॥

চতুনামপি বর্ণানামাত্মনাং বিশেষতঃ ।

জীনাঞ্চ পুরুষানাঞ্চ পূজিতেষ্টং দদাতি চ ॥১০॥

ব্রাহ্মণ, ক্ষেত্রি, বৈশ্য শূদ্র হায়রব বর্ণ মরি ব্রহ্মচার্য্য, গাহ'স্থ্য,
বাণপ্রস্থ, সন্তাস আত্মম মরিগী নিপা হুপী পূমমক পূজা ভোজরদি
অপাম অপাম মইহ অহু পৌষিব ওহী তুলসী দেবীনি ॥১০॥

তুলসী রোপিতা সিন্ধা দৃষ্টা স্পৃষ্টাচপাবয়েৎ ।

অরাধিতা প্রযত্নেন সৰ্ব্বকাম ফল প্রদা ॥১১॥

তুলসী পায়ীবু চ্যকশিন্ন নিংখিন থাজরগ, থংন শোকচরব ঈশিং
চাইব অমদি ঈশিং চাইবহু উবতদ পূমমকপু শেংদোকপি। অহুগ
ভূমিঃ খুদিংগী পূজা ভোজরবদি নিঙ'লিব পূমমকপু থংহনবী ॥১১॥

প্রদক্ষিণং ভ্রমিতা যে নবস্তুর্ভবন্তি নিত্যশঃ ।

ন তেষাং দুর্নিতং কিঞ্চিদ পরম্ বিদ্যতে ॥১২॥

মী মহাক অহুন তুলসী বৃক্ষবু য়েংওইনন পরিক্রমা ভোজরগ ভক্তিগ
জোয়নন খুরমজরবদি মথোয়গী অহাব পুথ কোকপিহন মশাদ
অহাব মচেং অমত ফাওব লৈহৌদে ॥১২॥

পূজ্যমানাচ তুলসী যস্য বেদানি তিষ্ঠতি ।

ভস্য সৰ্বানি শ্রেয়াংসি বদ্ধন্যেহংহ'রহং সদা ॥১৩॥

সুন্দ তুলসী ধারগ হুসিং খুদিংগী তুলসী সেবা পূজা ভোজনব মী
অহুগী অমঙ্গল পুন্নমক মাঙ'খিছন বরম পুন্নমক মঙ্গল পীনবি ॥১৩॥

পক্ষে পক্ষেতু স্বাদল্যাং সংপ্রাপ্তেচ হ'রৈদ্বিনে ।

ব্রহ্মাদয়োপি কুর্ষবন্তি তুলসী বন পূজনং ॥১৪॥

পক্ষ খুদিংগী শুভা কৃকা দ্বাদশী অমঙ্গুং একাদশী ধোকপ ত্রিখিহ
ব্রহ্মানচি'ব লাউশি'নসু তুলসী বন পূজা ভৌই ॥১৪॥

অন্যান্য মনসা নিত্যং তুলসী স্তোতি যোজনঃ ।

পিতৃদেব মনুষ্যাণাং প্রিয়েভবতি সর্বদা ॥১৫॥

মী অছন পুসিং অনি লোঙ'চন তন্তন তুলসীবু পূজা অমঙ্গুং পুন্নম-
জরিব মী অছ ইপা ইপু লাউশিং অমঙ্গুং মী পুন্নমক মতম পুন্নমক
ন'শিবী ॥১৫॥

রতি বহ্নাতি নান্যত্র তুলসী কাননং বিনা ।

সত্যং বত্নীষিতে সত্যে কলিকালে মনপ্রিয়ে ॥১৬॥

হেঃ প্রিয়ে সত্যেঃ ! ঐন রাশকুন হায়সিবসিনি কলিযুগে তুলসী
বন নন্তব অতোগ্ন যক্ষম অম ঐ পামদে ॥১৬॥

তথ্যচ :—

হিহা তীর্থ সহস্রানি সৰ্বানপি শিলোচ্ছয়ানি ।

তুলসী কামনে নিত্যং কলৌ তিষ্ঠানি ভাবিনি ॥১৭॥

হে: ভাবিনি! ঐন পূন্যগী মফম লিপিং লিপিং চীংমান মখল মখলগী
পূণ্যচেনব মফম থাদোক্লগ কলিগী মতমদ অমত ডায়রব তুলসী
বনদ ঐ লেঙ্‌দন লৈ ॥১৭॥

ন খাত্রী সকলা যত্র নবিষু স্তলসীবনং ।

তৎ স্মশান সমং স্থানং সন্তিসত্র ন বৈষ্ণবা ॥১৮॥

মইহে পানব হৈগ্রু পান্বী হৌদ্রব, বিষ্ণুময়শিলা লৈত্রব তুলসী পান্বী
হৌদ্রব বৈষ্ণব লৈত্রব অহুগুস্থ মফম অহু মোংফমগ মাইলৈ ॥১৮॥

তুলসী পদ্ধমাদায় যত্র গচ্ছতি শাকুত ।

দিশো দশ চ প্রভাঃ স্যুত্‌তগ্রাম চতুর্দশঃ ॥১৯॥

তুলসী মনস্থ জুশিৎন পুহ্ন চংপ মফম অহুগী মাইকৈ তবাদ খুল্লক্ত
অমদি বননচিংব খেনব লৈতব মফম অহুদ মখল তরামনিগ থরাই
পানবশিংন থোইদোক্ল ডাল্লি ॥১৯॥

তুলসী বন সমুতা ছায়্য শাত্রং ভবেৎ সতী ।

অত্র শ্রাদ্ধং প্রদাতব্যং পিতৃণাং তৃপ্তি হেতবে ॥২০॥

তুলসী বনগী মমি ভাব মফম অহু যাম্ম অশেংব মফম্মি। অহুগুস্থ
অশেঙ্‌ব মফমহুদ শ্রাদ্ধনচিংব শোল্লবাদ পিতৃলোকশিংন থোইদোক্ল
পেল্লি ॥২০॥

তুলসী পুজিতা নিভ্যং সেবিতা রোপিতা শুভা ।

স্মাপিতা তুলসী যন্ততেবসন্তি মবালয়ে ॥২১॥

মী অপূত্বন পূজা তোরিবী অকব মঙ্গল পীনবি তুলসীবু মী খুদিংন
থারগ তন্তন পূজা তোরব মথক্ট ঈশিঃ চাইথছন নিতিগী সেবা
তোরিব মীশিংদো ঐগী বৈকুণ্ঠ লোকত লেঙ্জন লৈ ॥২১॥

সৰ্ব্ব পাপং হরং সৰ্ব কাষদং তুলসী বনং ।

ন পশ্যতি যমং সত্যে তুলসী বন রোপণা ॥২২॥

হেঃ সত্যভামা ! তুলসী বন অসি মখল পুত্বগী পাপ কোকুবগী মশক্ৰি
অপাত্ব পুত্ব ফঃহনবীনি, মরম অসিদগী তুলসী বন থারিব মী অছ
যমগী লৈবাক অমুক উদ্রে ॥২৩॥

তুলস্যা লঙ্কৃত যে বৈ তুলসী বন পূজকাঃ ।

তুলসী স্থাপকা যে চ ত্যোজান্তে যম কিঙ্করৈঃ ॥২৪॥

তুলসী থাব, তুলসী বন পূজা তৌজব, তুলসী পত্র পরেং শিব মী
পুন্নরক অদো যমগী মনাইন থাদোকুমই ॥২৫॥

দর্শনং নম্নদায়ন্ত গঙ্গান্নানং কলৌযুগে ।

তুলসীদল সংস্পর্শঃ সময়েতাপ্রয়ং স্মৃতম ॥২৬॥

কলিযুক্তরী নর্মদা তার্য দর্শন তৌব ভাগিরথী গঙ্গা স্নান তৌব
অমস্নুঃ তুলসী শোকপগী ফলগ চপ মাই ॥২৭॥

দরিদ্র দুঃখঃ রোগান্তি পাপানি সূর্যছন্যপি ।

তুলসী হরতি ক্রিপ্রং রোগানিব হস্তীতকী ॥২৮॥

মনাহী অমতন অনাব পুত্ব কোকপ ওষগুয় লায়রব, অরাব, অনাব,
লায়নানচিব মখল কয়গী পাপশিং অসি তুলসীতন কোকপিব
ওমই ॥২৯॥

তুলসী কাননে যন্তুমুহূর্তমপি বিশ্রামেৎ ।

জন্ম কোটি কৃত্যং পাপানুচ্যতে নাত্র সংশয় ॥২৬॥

মুহূর্ত অমতং মী অত্ন তুলসী বন মরক্ত পোখাজরব মী মহাক
অত্ন মশোক কোটিদ তৌখিব পাগুগী কোকপ ওমই হায়বসিন করিন্স
চিংনকম লৈতে ॥২৬॥

সত্যে তুলসী কারণ্যে স্পহয়া চাব ভিষ্ঠতি ।

অপি গলিত পত্রৈকং কশ্চিদ্ধন্যোহর্পয়েদিতি ॥২৭॥

হে: সত্যভামা ! ঐ তুলসী বন পামজত্ন তত্তন লৈ মরনদি কনাগুহ
অমন করিগুহদ কেল্পকপ পত্র অমতং খুল্লগ ঐণ্ডোল কংলগনি ॥২৭॥

তুলসী নাম যো ত্রয়াংত্রিকাল বদনে নর:

রিবর্ণ বদনো ভূত্বা তল্লিপিং মার্জ্জয়েদ্ যমঃ ॥২৮॥

মী অত্ন কাল অত্নমুক্ত তুলসীগী মিঃ শোল্লবদি অশিব মপু যম্ন
মাগী মপাঙ্গল শক্তি লৈতবদগী মমায় ইমক মকশিন্দূন চিত্রগুপ্তন
ইত্ন থল্লিব মাগী লাইরিক অত্ন মুখংলগ লংখোকবি ॥২৮॥

শুক্ল পক্ষে যদা চ দেবী তৃতীয়া বুধ সংযুতা ।

ঐবণা বাচ সংযুক্তা তুলসী চাতি পুণ্যদা ॥২৯॥

হে: দেবী সত্যভামা ! থা পানখংলকপগী হুগ্নি পানবদ যুমশকৈশ
থোকপ ঐবণা নকত্রন পানব তিথিদ তুলসী পূজা তৌরবদি থোই-
দোকপ পুণ্যগী মশকি ॥২৯॥

মতাং অসিদ তুলসী গীতা কৌব অনিশুব লহরি লোইরে ॥

অহমশুবা লহরি

অথ হয়গ্রীব পঞ্চরাত্র প্রমাণোক্ত

তুলসী বিবাহ বিধি

তুলসী লুহোংবগী মণ্ড অসি য়াম্ অথুপ্প মরম্ অমনি মফম্
অসিদদি মসি কনানসু ফোঙ্ দোবুদ্বি । মালব ল্লেবাক্তদি মৌশিং
মসি চহি ঞ্দিংগী ওইন মেয়া খাদ ভগবৎকী পৰ্বদিনদ্ য়াম্ চাওন
উৎসব মেলা তৌনৈ । করি নিয়ম মতুংইম্ তুলসী বিবাহগী লুমিং
পাঙ্ থোকদগে হায়বহু সাধারুণ মৌশিং কন। অমজন কুৎসিত্তি
মরম্ অছন হয়গ্রীব পঞ্চরাত্রদ হায়রিব তুলসী লুহোংবগী নিয়মশিং
মখাদ পীজরি ॥

ত্রীবশিষ্ঠ উবাচ :-

বিবাহ সংপ্রবক্ষ্যামি তুলস্যাঙ্ক যথা বিধি ।

যথোক্তং পঞ্চরাত্রে বৈ ব্রহ্মনা ভাষিতং পুরা ॥১॥

ত্রীবশিষ্ঠ মুনির অতোপ অতোপ্ত ঞ্চিংশিদ হায়খি—হে ঞ্চি পুন্নমক !
ঐহাক্ তুলসী বিবাহগী বিধি অমসুং যত্নম্ বর্ণন তৌগে—মমাংগৈ
প্রজাপতি ব্রহ্মান হায়গ্রীব হয়গ্রীব পঞ্চরাত্র কোব লাইরিজ হায়খিব
অছমন্নি এন হায়রিবসি ॥১॥

আদাবেব বনে বাপ্য তুলসী স্বগৃহেংপিবা ।

বষ'ত্রয়েন পূর্ণেন ততো যজ্ঞান যারভেং ॥৩॥

অহানবদ বনদ ওইরবশ্ব স্বয়দ ওইরবশ্ব তুলসী মরু হ্রগ হোরকপ
পাখী অহু অমুক হ্রম মফম চান ধারগ সেবা চহি অহম শুপ্রব মজুদ
হোনবী বিধি বিধান কায়দন পূজা ভৌব হোগনি ॥২॥

অথ তুলসী বিবাহিক উক্ত মাস পক্ষ

বার তিথি নক্ষত্রাদি ।

সৌম্যায়ণে প্রকৃত'ব্যং শুক্ল শুক্লোদয়ে তথা ।

অথবা কার্তিকে মাসি ভীষ্ম পঞ্চক দিনেষুচ ।

বৈবাহিকেষু ঋক্ষেষু পূর্ণিমায়াং বিশেষত ॥৩॥

উত্তরায়ণ মতমদ শগোলশেল অমশ্বং ইরাইন উদয় ওইরকপ কালদ
তুলসী লুহোংগনি । হায়বদি মাঘ শুক্লা অষ্টমীদগী দ্বাদশী ফাওব
ভীষ্মাষ্টমী হায়রিব জুমিং মঙানি অসিদ । নত্রগ কার্তিক শুক্লা
একাদশীদগী কার্তিকী পূর্ণিমা ফাওবা ভীষ্ম পঞ্চক* হায়রিব জুমিং
মঙানি অসি তুলসী বিবাহগী অফব মতন্নি । পাঞ্জিকান পীরিব
লুহোংবগী অফব তিথি নক্ষত্র বার অফবদ তুলসী লুহোংগনি । মরু
ওইনদি পূর্ণিমা জুমিংন ঝাইদগী হেম ফৈ ॥৩॥

*ভীষ্ম পঞ্চক হায়বসি বক পঞ্চক হায়নশ্ব খংনৈ । জুমিং মঙানি অসিগী
মজুংপ নোংম উয়োরু ও চাদে হায়ন শান্ত্রন হায়রিব জুমিংনি ।

মাণ্ডবং কায়সেন্ত্র কুণ্ডবেদীং যথা পুনঃ ।

শান্তিকঞ্চ প্রকৃত্ব্যং মাতৃনাং স্থাপনং তথা ॥৪॥

মাণ্ডব ফলন ধন্যগ মন্ত্ৰেণ বস্ত্রবেদী কুণ্ড শেমগ্নি মন্ত্ৰেণ অহুদ শান্ত্রন
হায়ব বিবাহগী বিধিন শান্ত্রগী যবক তৌরগ লুহোংব মুমিত্ত লাইরিক
হায়ব চেনবী কন্তা পূজা অভিষেক মাতৃস্থাপন ভোগনি । কবোক
অকাব, ক্যামলৈ যশা নুং ঈশিং থল্লব চকু থমগ্নি ।

ভাবার্থঃ—মৌওইবগী চেনবী মচা পী লুহোংবগী শান্ত্রন তাকপ কুণ্ড
নিয়ম পূম্মক কায়দন ভোগনি । বস্ত্র-কন্তা অনিগী যকুম্ময় অনিন
চেনগ বিবাহগী মন্ত্রীদ তাম্র অহুদ তাম্রদন ভোগনি ॥৪॥

মাতৃশ্রাদ্ধিকং সৰ্বং বিবাহবং সমাচরেৎ ।

ব্রাহ্মণাঞ্চ স্তুতিস্নাতান বেক বেদাঙ্গ পাশ্রল্য ॥

ব্রাহ্মণোদ্দেশিকৈশ্চ চত্বারশ্চ অন্যান্যজিভাঃ ।

বৈষ্ণবেষাং স্থিধানেন বন্ধনী কলসং যজেৎ ॥৫॥

লুহোংবগী মৌওয় মোড়শমাতৃকা পূজা স্তুতি শ্রাদ্ধনচিংব মণ্ড
পূম্মক ফলন ভোগনি । ফীশেং-শেংপ নিংধিন স্নান তৌরব বেদ
শান্ত্র হৈরব লেবাকী যন্ত হৈব ব্রাহ্মণ মঁরিবু বরন ভোগনি অমন্সু
বিষ্ণু স্তুত মন্ত্রন বৈষ্ণব বিধানম মাণ্ডপত লৈব ঈশিং চকু অহু
“বন্ধনী” অন্ত্রন পূজা ভোগনি ॥৫॥

ମାଘପଂ କାରୟେନ୍ତୁ ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଂ ଓଡ଼ଂ ।

ମୂହ ଯଜ୍ଞଂ ମୂରଃ କୃତ୍ୱା ମାତୃନାଂ ଯଜ୍ଞନଂ ତଥା ॥୬॥

ମାଘପ ଫଜ୍ଜନ ଧନୁଗ ଶ୍ରୀଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଂ ଲେଖିନିଗନି, ଅହାନବଦ ମୂଳା
ତୌଗନି ଗୃହସ୍ତୁତ୍ରନ ହାୟବ ବିଧି ମତୁଂଇନ୍ନ ଯଜ୍ଞ ପାଠ୍ ଧୋକ୍ତଗ ମାତୃଶିଂଶୀ
ମୂଳା ତୌଗନି ॥

ଅର୍ଥାତ୍ : - ହାୟବଦି ବର କର୍ତ୍ତା କନ୍ୟା କର୍ତ୍ତା ଅସି ଗୃହସ୍ତ କର୍ମ ଚଂଜିବ
ନିପା ଅନିନ ଓଡ଼ିଗନି । ଅହ୍ନ ଗଗବାଂ ଅମସ୍ତଂ ଗଗବତ୍ତୀ ପିତୃଶୀ ମାତୃକୈଦ
ଲୈରଗ ମାତୃକୈ ଅନିଶୀ ମାଂଗୋଲ ଅହ୍ନ ଶନ୍ଦିନି ନିଂଦିନି ତୈଥୋକ୍ତନି
ଅହ୍ନ ଧୋଂନାଂବଟ ମଶା ଅମ ସ୍ତୁଗନି । ମଥୋଂ ଅହ୍ନ ଘଟ ସ୍ଥାପନ ତୌଗନି ।
ଗଣେଶନଚିଂବ ପଞ୍ଚଦେବତା ମୂଳା ଅମସ୍ତଂ ଅସ୍ତାସ୍ତ ଦେବ-ଦେବୀ ମୂଳା ତୌରଗ
ହୋନବୀ ମତୁଂଇନ୍ନ ଅଧିବାସ ହୋଗନି । ମଥୋଂଦ ଅସ୍ତୁତୀଚନ ଧୋଗନି ।
ତିଥି, ବାର, ନକ୍ଷତ୍ରନଚିଂବ ହାୟତ୍ତନ ସଂକଳ୍ପ ତୌରଗ ଘୋଡ଼ଶ ମାତୃକା, ଶକ୍ତି
ମାର୍କଣ୍ଡେୟ ଅସ୍ତାସ୍ତାମାନଚିଂବ ଚିରଞ୍ଜିବି ତରେଂପୁ ମୂଳା ତୌରଗ ସ୍ତୁମଶୀ
କଳ୍ପାଦ ବସୋଧାରା ଶ୍ୟାନ ମାଘଲଳକ ନକ୍ତ୍ରଗ ମଘାବକ ତରେଂଲକ ଓଡ଼ିରବସ୍ତୁ
ହୈଥତ୍ତନ ଆୟୁଷ୍ୟ ମନ୍ତ୍ର ଜପ ତୌଗନି । ମତୁଂଦ ନାନ୍ଦିୟୁଧ୍ର ଶ୍ରାଦ୍ଧ ଶୋନଗନି
ମଥୋଂଦ ଧୂଂଦାଂ ମତମ ଚାନ ମାଘପ ମଧୁଂଦ ବର ଅମସ୍ତଂ କନ୍ୟାଶୀ କର୍ତ୍ତାନ
ମାୟ ଅରାଂ ଓଜ୍ଜ କୁଶ ଆସନ୍ଦ କମଗନି ॥୬॥

ସୌବର୍ଣ୍ଣ ବିଘ୍ରହଂ କୃତ୍ୱା ଯଶ୍ତୁପେ ସ୍ଥାପୟେଦ୍ଧରିଃ ।

କୃତ୍ୱା ରୌପ୍ୟଞ୍ଚ ତୁଳସୀ ଲଘେଚାନ୍ତୁ ଗିତେ ରବୋ ॥୭॥

ସନାନ ଶାବ ଶ୍ରୀବିଷ୍ଣୁ ମୂର୍ତ୍ତି ଲୁପାନ ଶାବ ତୁଳସୀ ମୂର୍ତ୍ତି ଅନି ଅହ୍ନ ମାଘପ

ময়াইদ থমগনি । সুমিৎ তারকুবদ বিবাহগী কাকব লগ্নদ হোনবী
মতুং ইন্ন যজমান ওইরিব কন্যাসী কর্তান তুলসীবু জামাতা ওইরিব
শ্রীবিষ্ণুদ সম্প্রদান হায়বদি কন্যাদান ভোগনি । হায়বদি শ্রীবিষ্ণুদ
পত্ত অর্ঘ্য আচমন অমসুং মধুপক্কন অমসুন্ন বড়দ হায়রিব মণ্ডদ ফী
লৈতেংন পূজা কংকনি ॥৭॥

বাসঃ শতেন মন্ত্রেন বজ্র যুগ্মেন বেষ্ঠয়েৎ ।

যদা বধ্নেতি মন্ত্রেন কঙ্কনঃ পানি পল্লবে ।

কোবাদিতিচ মন্ত্রেন করগ্রহে ষ্ঠীরতে ॥৮॥

“বাসঃশত” মন্ত্রন মৃত্তি অনিবু ফি অনিন য়েংশিনগনি । “যদাবধ্নেতি”
মন্ত্রন লৈতেং খুদোপ খুজিনচিঃব খুত্ত কংকনি । “কোবা” মন্ত্রন
শ্রীবিষ্ণুমক্ক খুং পায়বগী কস্ম হোনবী ভোগনি ॥৮॥

ততঃ কুণ্ডঃ সমাসাদ্য আচার্যঃ সহিতে দ্বিজৈঃ

আচার্যৈঃ বেদিকা কুণ্ডেজ্জহ্মাচ্চ নবাহতিঃ ॥৯॥

মথদ আচার্য্য অমসুং যজ্ঞ তৌরিব ব্রাহ্মণশিংগ লোয়নন বেদী শারিন
কুণ্ড মনাক্ত চংশিন্দন বেদী কুণ্ডদ মৈ হোগংলগ মথক্ত হায়রিব বেদ
মন্ত্রন নবাহতি পীগনি । ৯॥

বিবাহ কস্ম'বৎ সর্ষ বৈষ্ণবং দেশিকোত্তমৈঃ ।

কর্তব্য ততো হোমে বিশেষা যিষি পূর্ষকম্ ॥১০॥

মীগী লুহোংবগ্ন তুলসীগ লোয়নন শ্রীভগবানগী বৈষ্ণব বিধান মতুং

ইন্ন বিবাহ কর্ম পাণ্ডুথোকনি । থোইদোকপদি পুরোহিত বৃত ব্রাহ্মণ-
শিংন চুন্ন বিধান কায়দন হোম ভোগনি ভগবাণ শ্রীগোবিন্দ চতুর্থী
বিভক্তি হাপ্পগ “শ্রীভগবতে গোবিন্দায় স্বস্থান” হোম ভোগনি
শ্রীগোবিন্দায় নমঃ ন খুরুমজ্জগনি ॥১০॥

নমো ভগবতে কেশবায়, নারায়ণায়, ষাধবায়,
গোবিন্দায় বিষ্ণবে, মধুসূদনায়, ত্রিভুত্বায়, বামনায় শ্রীধরায়
হৃষিকেশায়, পদ্মনাভায়, দামোদরায়, উপেন্দ্রায়, অধোকজায়
অনিরুদ্ধায়, অচ্যুতায়, অনন্তায়, যুকুন্দয় পুনঃ অধোকজায়
নমো নমঃ ইতি ।

যজ্ঞমানঃ সপত্নীকো যেহন্যেতদেগাত্র বান্ধবাঃ ।

প্রদক্ষিণাশ্চ কত্তব্য চত্বারো বিষ্ণুণা সহ ॥১১॥

মথংদ যজ্ঞমান্ন মাগী সুপীগ লোয়নন তুলসী দেবী, শ্রীনারায়ণ, শ্রীবিষ্ণু
অমসুং লক্ষ্মীবু মরিরক ইন্ন য়েওইনন কোয়রগ খুরুমজ্জগনি ॥১২॥

তুলস্যাঃ পানিগ্রহণে বেদিকার্যাং বিভাবসৌ ।

শতকুস্তং জপেৎ সূক্তং পাবমানীং বিশেষতঃ ॥১২॥

তুলসী হোঃবদ বেদীকাদ “শতকুস্ত সৌর্যাসুক্ত” থোইদোক যজ্ঞ
ভোরিব ব্রাহ্মণশিংন “পাবমাগী পৌরুষ সূক্ত” জপ ভোগনি ॥১২॥

তথৈব শান্তিকাদ্যার্যাং নবসূক্তং তথৈবচঃ ।

জীব সূক্ত পূর্ণজপ্তা পঠেৎ বৈষ্ণব সংহিতাং ॥১৩॥

অসিগুৰু শান্তি অধ্যায়গী মশক ওইব “নবমূৰ্ত্ত” “দেবীমূৰ্ত্ত” অমুক হয়
ঐবিষ্ণুগী মহিমা হায়বগ লোয়নন বৈষ্ণব সংহিতা পাঠ ভোগনি ॥১৩॥

শম্ব বান্ধৱি নিৰ্ঘোষৈ ভৈরীতু যস্য নিঃসৱৈঃ ।

গায়ন্তি বজ্জলাং নাৰ্যে’য়া বজ্জলং বিধি বাচৱেৎ ॥১৪॥

মথং মোইবুং ঝাল পুনচিংব, ভৈরীগী নখোজন নিলহনগনি । জগোই
ঈশৈনচিংবনু ভোগনি মজল গীত শকনি, হুপীশিংন “হলু হলু”
লাওগনি অহুগুয় লুহোংবগী থবক পুন্নমক পাঙ’থোকনি ॥১৪॥

দদ্যাং পূৰ্ণাহুতিং পশ্চাদ্ভিষেক বিধি তত ।

ব্রাহ্মণে ব্ৰযতং দদ্যাচ্চাচাৰ্য’ পরিধাপ্যচ ॥১৫॥

পূৰ্ণাহুতি পীৰগ মথং মখল মখা অয়াস্ব বিধান লোইয়ব মতুংদ
যজমান ওইরিব অহুন যজ্ঞ ভৌৱিব আচাৰ্য্যদ বণ লাবন দক্ষিণা
ভোগনি । ফী হোংদোক্লগ আচাৰ্য্যন চন্দোন খীনবিব শান্তি ভৌব
লোইয়গ মৈগী দক্ষিণা ভৌব লোয়বদ বিসৰ্জন ভৌৱগ শান্তি কুন্তদ
লৈব ঈশিংন যজমানবু অভিষেক হায়বদি ঈশিংন মশাদ থিক-
তোকনি ॥১৫॥

প্ৰাং পটঞ্চ তথা শয’য়া মাচাৰ্য’য়াস্মৈ প্ৰদাপয়েৎ ।

ঋত্ৰিগভ্যো দাপয়েচ্ছত্ৰা ন্যেবাং দদ্যাচ্চ দক্ষিণাং ॥১৬॥

যজমান আচাৰ্য্যদ বণবী ফয়ুং দান ভোগনি । ভৌৱিব অকব থবক
অহুগী শিত্ৰ লৈতনব মজল আশীষ ভোগনি । ব্ৰাহ্মণশিংন আশীৰ্বাদ
মজ্জন উচ্চারণ ভৌহুন আশীৰ্বাদ ভৌহনগনি ॥১৬॥

মতাং অসিদ ভুলসী বিবাহ বিধি তাকপ অহুমন্তব লহরি লোইজৱে ॥

ବରିଷଦ୍‌ବା ମହରି ସଂକ୍ଷ ସୂକ୍ତେ ତୁଳସୀ ସ୍ଥାପନ ବିଧି

ଶ୍ରୀଧିବ ଶିଳ୍ପ :—

ସର୍ବଭ୍ୟାଃ ପତ୍ର ପୁଷ୍ପାଭ୍ୟା ବରିଷ୍ଠା ତୁଳସୀ ପ୍ରିୟେ ।
 ସର୍ବକାଂ ପ୍ରଦା ଶୁଦ୍ଧା ବୈଷ୍ଣବୀ ବିଷ୍ଣୁ ବଜ୍ରତା ॥୧॥

ଶ୍ରୀମହାଦେବନ ଭଗବତୀଦ ହାର :— ହେ: ପ୍ରିୟେ ମରୋନ ଅହମ୍ ଅସିନ ଲୈଗ୍ରିବ
 ନଦ୍ଧଲ ଧୁମିଂଶୀ ପତ୍ର ଅମସ୍ତୁ ପୁଷ୍ପଗ ଯେନବନ ତୁଳସୀନ୍ ଧୁମିଂଶୀ ଅଥୋଇ-
 ବନି, ଅନୀତ୍‌ବ ପୁଷ୍ପ ମୀମସି ଶ୍ରୀକିନ୍ନରୀ ଚାରଣୀ ଅଥୋଇନ ବୈଷ୍ଣବୀନି
 ନିଜିନି ॥୧॥

ଭକ୍ତି ଯୁକ୍ତି ପ୍ରଦା ଦେବୀ ସର୍ବଲୋକ ହିତେକ୍ତା ।
 ଯଦ୍ରାଶ୍ରିତ୍ୟ ଗତାଃ ସ୍ବର୍ଗବନ୍ଧୁଃ ପରବେଶ୍ଵରୀ ॥୨॥

ହେ: ଦେବୀ ! ହେ: ପରମେଶ୍ଵରୀ ! ମୀ ଧୁମିଂଶୀ କନକତ ଯେବିନି-କ୍ଷୁଦ୍ଧି ଅମସ୍ତୁ
 ଯୁକ୍ତି ମୀନବୀ ତୁଳସୀ ସେବୀଦ ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀଦି ମୀ ଧୁମିଂଶକ ଅସାଂ-ଭତ
 ଲୈଗ୍ରିବ ବର୍ଷ ବଂଶ ॥୨॥

ହିତାର୍ଥେ ସର୍ବଲୋକନାଂ ପ୍ରସିଦ୍ଧ୍ୟାଂ ରୋଷିତା, ପୁରା ।
 ଯଦା ବିଷ୍ଣୁଶ୍ରୀୟା ଇନ୍ଦ୍ରୀ ଯଦା ଶ୍ଵଂ ହବ ବଜ୍ରତା ।
 ତଥେବଂ ତୁଳସୀ ଦେବୀ ଚତୁର୍ଥୀ ନୋମପବିତ୍ରେ ॥୩॥

স্মার্টেওদ জীব পুন্নমকী কনবগীদমক পৃথিবীদ ভগবাণ মহাবিষ্ণুন
তুলসী ঋষি। শ্রীনারায়ণগী চামররী লক্ষ্মীওম শিব ঐগী চামরবী
নংগুম জীহরিগী চামরবী অপাহী ওইধি। মরোল অহম অসিদ
মাগুন্ন চামরবী মরিশুব পোং অমত লৈত্রে ॥৩॥

যথা গঙ্গা পবিত্রঃসি সৰ্বলোকে বিমোক্ষদা।

তথেষুং সৰ্ব পাণানাং তুলসী পাপ হারিনী ॥৪॥

গঙ্গান মী পুন্নমকপু পাপ পুন্নমকগী অরান খুম গীবিহ্ন অশেওঁব
ওইরি। অসিগুন্ন তুলসীন জীব খিবিহী পাপ পুন্ন কোকণিরি ॥৪॥

সমস্তরী মটেল যেন তুলস্যা বিষ্ণুর্জিতঃ ।

তস্য পুণ্য ফলং দেবী কথিতং নৈব শক্যতে ॥৫॥

হে: দেবী! মজুরীগ লোয়নব তুলসী পত্নন ভগবাণ শ্রীবিষ্ণুগী পূজা
ভৌজপ্রব মহাকী পুন্ন্য ফল অহু ঐন হায়ব ওমত্রে ॥৫॥

ত্রিষু লোকেষু বিখ্যাতা সৰ্ববাপা প্ৰণাশিনী ।

সৰ্ববকাষ্ প্রদা দেবী সৰ্ববমঙ্গল দায়িনী ॥৬॥

হে: দেবী! মরোল অহম অসিগী মজুদ পাপ পুন্ন কোকহনবী
অপাষ পুন্ন পীনবি মী পুন্নমকপু মঙ্গল পীনবি হায়ন জগৎত
কাওরিবীন ॥৬॥

সংসার সাগর ঘোরে তুলসীনৌ স্বকপিনী ।

দেবাানাং শিবদুর্গান্নাঃ পরং ভুষ্টি প্রদায়িনী ॥৭॥

অকীৰ্ণী মশক ওইরব সংসারগী সমক্ৰ লানবদ হিগী মশক ওইরিবী
তুলসী দেবীবু পূজা। ভোজরবদি, শিব, দুর্গা, অমসং লাই পুন্নর
পেনবী ॥৭॥

কলুযৌ ধাতুরগাথ সেয়মেকো মহৌষধি ।
তত্রৈবো দারহস্তী মম্বিতিহাসং পুরাতনং ॥
মরীচিরাব সম্বাদং তৎশৃনুস্ব বরাননে ॥৮॥

কলিগী পাণ্ড রারব জীবংশিগী তুলসী দেবীতন হিদাক ওইরিবৈনি ।
হেঃ মাযথোং নিংথিবী ! অসিগী কুইরব খোথোক অমগী রারি অম
নভোন্দ লীগে ! মমাংউদ মহাষি মরীচিন রঘু শাগৈগী অথৌইব
‘ঐরামচন্দ্র হাযি অর্চনং পুন্নিং চণ্ডন তারৌ ॥৮॥’

পুরা রঘুকুলধনো বেদ বেদাঙ্গ পারগম্ ।
পুণ্ডরীক যথানির্ঘায়ে বৃন্দচক্রে মহাবিভিঃ ॥৯॥

মমাংউদ পুকচেল চাওরব রঘু শাগৈগী অথৌইব অযোধ্যাগী
মবুঙো ঐরামচন্দ্রন বেদবেদাঙ্গ হৈরব মরীচি কোব ঋষিদ শাস্ত্রন
হাযব মতুংইন হুমিং খুদিংগী ওইন মাগী পূজা ভোজগে হাযন
লেপ্তছন পূজা ভৌব হৌষি ॥৯॥

এবং প্রতিদিনং যত্র যথাকালং সম্যচরেৎ ।
অচিরেনৈব কালেন তুষ্টোহভূযুনি সত্যতঃ ॥১০॥

শ্রীৰামচন্দ্রন মতম অত্ৰুদ অসিগুন্ন হুমিং খুদিংগী ওইন মরীচি ঋষিবু
পূজা ভৌব হৌথি । মন্তম খরগী মত্ৰুদ্ মরীচি য়ুনিং ধৌইন
পেনথি । ১০॥

স দদৌচ অজ্জং দিব্যাং শ্রীরায়ায় পরাং পরম্ব ।

ভুলসীবন জাতাঞ্চ মঞ্জরী প্প ধারিনীং ॥১১॥

মহামুনি মরীচিন পেল্লত্ন বনদগী পোকথবী ভুলসী মঞ্জরী মপাল
অমসুং মনা যাওবন লেংলব পরেং অম শ্রীৰামচন্দ্রদ কংথি ॥১১॥

চতুর্ভেদমরীং দিব্যাং দদৌ রাবস্য যুদ্ধানি ।

তামাদায় ভতন্তুণং মঞ্জরী পত্র শালিনী ।

দৃষ্টাচুক্রোথ ভগবান্ বাচ যুনিপুঙ্গব ॥১২॥

বেদ মরিগী মশক ওইবী ভুলসী মঞ্জরী মনাগ কোলব পরেং অ
লৌখংলগ মরীচি য়ুনিং শ্রীৰামচন্দ্রগী কোকথক্ত ধোনথি । অত্ৰ উবদ
ভগবাণ শ্রীৰামচন্দ্রন অশাওবগ লোযনন মরীচি ঋষিগী মফমদ
হায়থি ॥১২॥

অহো কিম বলেপোহং ব্রাহ্মণস্য মহাত্মনঃ ।

বনস্পতেঃ পত্রজাতং কথং দত্তং যমোশ্রি ।

ওহোকনি ! কয়াদ ওকথব ! পুকচেল চাওব ব্রাহ্মণগী করি য়ভৌনো ?
বনদ হৌব উনাগী পরেংবু ঐগী কোকথক্ত হাঙ্গিরিষসে ॥১৩॥

আশিকার দ্বিজাতীনাং প্রাণমতি কহামিহি।

তৎকালং হং কুনিশাঙ্গ-অবলোপং কহামিহি ॥১৪॥

হেঃ মুনি অথোইব ! পুকচেল চাওবশিগী মরীদ অভোণ অভোম
জাতিশিংন ব্রাহ্মণগী মফমদগী, আশিকার লোনরিবনি । অহুদ মুনি
ইখল খম্বীদন অশে ব নারক হেই অচক্ৰ উনা পরেঃ অম ঐগী
কোকথক্ত হামিহি । অসি শায়ন কোকথক্তগী তুলসী পরেঃ অহু
লাপ লৈবাক্ত লঙ্খোকথি ॥১৪॥

এতৎকালং বচনং ব্রাহ্মস্যাশুভম্ কৃতং ।

শাপং তুলসী দেবী ব্রাহ্মনঃ ব্রাহ্মনকনং ॥১৫॥

শ্রীরামচন্দ্রগী অসিগুহ অশাওব রাই তাবদ তুলসী দেবীঃ পুত্র
শ্রীরামচন্দ্রগী মফমদ শাপ তোষি ॥১৫॥

যস্মাৎপাপলেনাপেন শিরিশো য়াং বিমুক্তবন ।

তস্মাৎপ্রাজেস্ত বৈদেহ্যাবিরোগস্তে ভবিষ্যতি ॥১৬॥

হেঃ নিংথো অথোইব ! এই খড়্গদহন ঐগী মশক ওইব পত্র অমসুং
মঞ্জরীগী পরেঃবু কোকগী লোথোকগ লৈবাক্ত হন্দোকপত্তম নুগী
লোয়নবী বিদেঃ নিংথো মচাহুপী জানকী সিতাগ খুনমক কায়নব
ওইমু ॥১৬॥

শাপস্তাং ত্রাং ততোদৃষ্টা সীতা হৃদয়ং বহুতঃ ।

সক্ৰোধনব্রহ্ম দেবী ব্রিদমাহ মহাব্রতিঃ ॥১৭॥

ভুলসী দেবীন ভৌখিব শাপ অহু তারগ জানকীগী চান্থোইব
 ঈরামচন্দন অশাওৰ মীংয়েংন ভুলসীগী মফমদ শাপ ভৌগে
 ভৌরক্লে ॥১৭॥

মরীচি উবাচ :—

ভদ্রদর্শনে মরীচি বলেন :—

সুপ্রসাদ মহারাজ ব্রজামি শরণং তব ।

কথয়ামি পুরাণং বিচিত্র মুনিভাষিতং ॥১৮॥

মহু উবদ মরীচিন হায়জখি—“মহারাজ শাওবিগহু ঐন নকমদ চংজরি।
 মমাংগৈগী মুনিশিংন হায়নখিব বারি লৈথ্রে মহু ঐ অমুক্ত লীজগে
 ভাবিম্ব ॥১৮॥

এবাহি ভুলসীমালা ময়া দত্তা সুরেশ্বরে ।

অস্যা বিচিত্র বাহাণ্যং মন্ত্ৰ সৰ্ব্বং নিশামস্ব ॥১৯॥

হেঃ লাইশিংগী মবুংঙো ঈরাম ! ঐন ইবুঙোদ কংখিব ভুলসী পরেং
 অসিগী মতীক মগুণ করম্ব মওংনো হায়ব অহু ঐ হায়জগে
 ভাবীম্ব ॥১৯॥

ইয়ংহি বৃক্ষরূপেন মহালক্ষ্মী প্রতিষ্ঠিতা ।

ব্রাহ্মীরং পরমী শক্তি ব্রহ্মণো যোম লম্ববা ॥২০॥

অসিগুহী মহালক্ষ্মীগী মশক ওইবী ভুলসীন মর্ন্তলোক উ পাহী ওইন
 হৌখি । মহাক অসি ব্রহ্মলোকদি ব্রহ্মাগী ভূ-দগী পোকখিবী

অখোইবী ব্রহ্মশক্তি ওইরিবীনি । হায়বদি সাক্ষাৎ নারাদেবীগী মশক
ওইরিবী নি । ২০॥

ঋগ্ যজুঃ সাম বেদাদ্যা শাখা চক্ৰ সম্বিতা ।

যথা গজা যথা গীতা গায়ত্ৰীচ যথা বাতা ॥১১॥

মশা মরি লোভ্বে ঋগ্ যজুঃ সামনচিব বেদ মরিন শেংবগুয় অম্বদি
গজা গীতা গায়ত্ৰী অসিন মরোজ অহম্বকপু শেংবীবগুম ব্রহ্মাদগী
পোকথিবী পূম্বমকীসু মমা ওইরিবী মঙ্গল পীনহৈবী তুলসী
দেবীনি ॥২১॥

যত্ৰৈবা বিদ্যতে সম্যক তত্র লক্ষ্মীঃ প্রতিষ্ঠিতা ।

ইমাং বিনা তথা লক্ষ্মী বিনাশয়ে পজয়তে ॥২২॥

অসিগুয় পূম্বমকপু অপোকপীগী মশক ওইরিবী তুলসী দেবীন হোরিব
মফম অহুদ লক্ষ্মী লেঙ্দন লৈ । তুলসী হোদ্রব মফম অহু লক্ষ্মী
লৈতে ॥২২॥

এনা ঋরাধ্য দেব দেব মহাদেব জগৎপতি ।

অসুর ঘোর নাশ্বান জয়ন্তেন সঙ্কুলে ॥২৩॥

লাইগী লাই ওইব জগৎ মপু মহাদেবন তুলসী দেবীবু নিঙ্জবন
লানফমদ ঘোর কোব হিংচাববু জয় ওইব ওম্বি ॥২৩॥

এবমেবা মহাদেবী তুলসী বিশ্বরূপিনী ।

ভ্যম্ প্যারাধায় স্বেমাং বিজয় প্রাপসি শ্রুত্ব ॥২৪॥

ମନ୍ତ୍ରମ୍ ଅସିନ ହେ: ରାମ ! ଅସିଷ୍ଠା ମହାଦେବୀ ଓ଼ିବୀ ତାହିବଂପା.ବଗୀ
ମପୁ ଓ଼ିବୀ ତୁଳସୀବୁ ପୂଜା ଡୋବିଷୁ ଶୋୟନ ମଜ୍ଜଳ ଓ଼ିମ୍ବନି ॥୨୪॥

ଏତଂକ୍ରତାତୁ ବଚନଂ ମହର୍ଷେ'ବ'ଧୁନ୍ନୁଦନ: ।

ଜନ୍ମାୟ ତୁଳସୀ ଗାଳାଂ ପ୍ରେମିପତ୍ୟତ୍ତସାରଂ ॥

ଜଗ୍ରାହ ବିଟପତସ୍ୟା ସର୍ବକାମ କଳପ୍ରଦଂ ॥୨୫॥

ମହର୍ଷି ମରୀଚିଗୀ ହାହ ଡାରଗ ମଧୁନ୍ନୁଦନ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ରନ ଜୟ ଓ଼ିନିଂହନ ତୁଳସୀ
ମରେବୁ ଯାମ୍ମ ଲୁନ ଡୋଧି ଅମନ୍ତୁଂ ଯାମ୍ମ ଅପାନ୍ତଗ ଲୋୟନନ ତୁଳସୀ ମରେବୁ
କୋକ୍ତ ଅମୁକ ହମ୍ମ ହାମକଂଧି ॥୨୫॥

ତତସ୍ତଂ ଧନ୍ୟ'ବାସ୍ତାୟ ଜଗାନ୍ତୁ'ସ୍ବ ଗୃହଂ ପ୍ରତି ।

ରୋମୟିତ୍ତା ଯଥା ନ୍ୟାୟଂ ପୁଞ୍ଜନାବାସ ବାସବ: ॥୨୬॥

ଅସିଗୀ ମତୁଂଦ ରସୁ ଶ୍ରୀଗୈଗୀ ମପୁ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ରନ ଅଶେଢ୍ବ ଧର୍ମଦ ଚଢ୍ବନ
ସୁମଦ ଲାକ୍ଷ୍ମୀ ଲାହିରିକ୍ ହାୟବ ମତୁଂଇମ୍ମ ତୁଳସୀ ପାନ୍ଦୀ ଡାରଗ ହୁମିଂ ଧୁମିଂଗୀ
ତୁଳସୀବୁ ପୂଜା ଡୋବ ହୋଧି ॥୨୬॥

ସେ ଚାଚ୍ଚ'ରନ୍ତି ବନୁଜା ରୋମରନ୍ତି ଯଥାବିଧି ॥

କୃତ୍ତରନ୍ତି ଚ ସେ ଲାକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତେଷାଂ ସିଦ୍ଧି ଡ'ବିଷନ୍ତି ॥୨୭॥

ସୀ ପୁମ୍ମମକ୍ତ ନିୟମ ଚୁମ୍ମ ତୁଳସୀ ପାନ୍ଦୀ ଡାରଗ ହୁମିଂ ଧୁମିଂଗୀ ପୂଜା ଡୋଜବ
ଅମନ୍ତୁଂ ତୁଳସୀଗୀ ମଂଶୁଗବ୍ଦ୍ ଶକ୍ତ-ଶୋକ୍ତବଦି ଡୋଜବିବ ଡବକ୍ତ ପୁମ୍ମମକ୍ତ
ମାଞ୍ଜୁଢୋକ୍ତ ଶ୍ରୀଜଗନି ॥୨୭॥

মংলা সূক্তে ভুলসী রোপন ও পূজা
বিধি ।

সজলং ভুলসী পত্রং শিরসী ধারয়ন্তি যে ।
অর্ঘ্যং দত্ত্বা নমস্কৃত্য যুক্তিস্তেষাং করেস্থিতা ॥২৮॥

অসিগ্নম্ ভুলসী গৃহম্ অমসুং পত্রবু কোক্ত হাপচরব নিয়ম চুন্ন অর্ঘ্য
কংতুন পূজা ভৌজরব মীশিং অহুদি যুক্তি হায়বহু খুত্ত পায়রব-
গুহ্মনি ॥২৮॥

নদী ভীরে শাশানেচ উষরে স্নেহ সন্নিধৌ ।
এনাং রোপনং যাতিমন্ত্য যমালয়ে ॥২৯॥

তুবেল মপান্দ মোফমদ উংপুদ অমদি ম্লগী য়ব ভুলসী থারবদি
যমগী য়মদ চংলি । হায়বদি চাওত্রব নরক তাই ॥২৯॥

গৃহসৈশান্যাং পুরত খনিজা হস্তমাত্রকং ।
পঞ্চগব্যং যযুরাশু' ক্রিপ্ত্বা তত্রাদনাগমে ॥৩০॥
রোপয়িত্বা নিশাভাগে সূত্রেনাবেষ্টা সম্ভবা ।
তন্মূলে পিণ্ডিকাং গৃহা হস্তমাত্রং সূবর্তুলাং ॥৩১॥

লৈরিব য়মগী মমাংদ নত্রগ চীংথৈরোমদ নত্রগ সূমাং ময়াইদ খুত্প
অম লুন ভৌরগ মত্গী মনুংদ অমুক্ত পঞ্চগব্য হৈজিল্ল কোম মনুংদ
হাছোং মরুম অম থাদরো অহুগ ভুলসী অহু নিংখিন থারো ।
অকোয়ব মায়কৈ মরিদ চৈ মরি মুলো অহুগ মূংদাদ লংজা ৭ না

স্বলজিব চৈ মরি অহু বু চীংখৈরোমঙ্গী হোন ৭ লক হন্ন য়েংশিল্ল
মখোঙ অকোয়বহু লৈবাক তুহক তুন্ন খোনগনি অহুগী অকোয়বদ
চিথেক মরি নাইন লৈবাক খোজিল্লুন নিংখিম শেমগনি ॥৩০॥৩১॥

তুলসী পূজা :—

বারি ঝাঝাঞ্চ নিঃক্রিয় পূজ্যেহ্মতিমাননর : ।

গন্ধপুষ্পে স্তবধূপৈশ্চর্য ত প্লুটৈত : ॥৩২॥

বেদীদ লৈরিব তুলসী পান্ধীদ মন্ত্র শোভগ ঈশিং হৈথছন স্নান
তোহনগনি ; অহুগ চন্দন, ধূপ ঘীগী খাউমৈ কংকনি মতো অশ্লম
পূজা তোগনি ॥৩২॥

পার্লসৈ দ'খিতৈশ্চ পূজয়িত্বা যথা বিধি ।

তুলস্যৈ নমঃ ইত্যুক্তা দদ্যা দর্শ্যং বিভুতয়ে ॥৩৩॥

শঙ্গোম অফস্ব তোংলব অহাওব চাক্র হোনবী মতুংইন্ন পূজা ভোরগ
“তুলস্যৈনমঃ” হায়ব মন্ত্র অসিন তুলসী দেবীদ অর্ঘ্য কংচরবদি
মতীক মণ্ডণ চাওব পীনবি ॥৩৩॥

শঙ্খস্থিতং স্কেন্দ্রপুর্ণং দক্ষাকৃত সচক্ষনং ।

কুশাগ্রস্থ সপ্পুস্পঞ্চ একবর্ষ্যং যুদৌরিতং ॥৩৪॥

মথকী মন্ত্র অসিন মোইবুংদ ঈশিং, চন্দন, তিংতো, লৈ, চেং, কুশ
মতোল য়াওন তুলসী দেবীদ অর্ঘ্য কংকনি ॥৩৪॥

তুলসী ধ্যান :—

ধ্যায়ৈদেবীং নবশশীযুথিং পঙ্কবিন্ধ্যাধরোষ্টিং ।
বিদ্যোতনীঃ কুসুমগুহরাং নম্য কল্যাজ্য যষ্টিং ॥
ঈষদ্বাস্যং ললিত বদনাং চন্দ্র সুধ্যামি নেত্রাং ।
খেতাক্ষীং ভীতিহর বরদাং খেতপদ্মাসিন্ধাং ॥৩৫॥

খোরকপদ ঙায়রিব থাগী মায়খোং ওইবী, চিনবালন অমুন্ব তয়াল
মানবী বন্ধস্তল অনিন নোয়-পেন্ন তনিক-তনিক ফজবী নোমুকপী
হকচাং নোয়-পেনবী. চৈশু খুস্ত পাহবী মোমোন নোকপী মায়খোংন
ওইবী মায় ফজবী মীং অনিন হুমিং-থাগুম লংলবী কচু ভৌবী
খোউদোক বিদবীগী শকফম ওইবী থম্বাল অঙোবদ কহী তুলসী
দেবীবু অমুম্ন নিঙ্জগনি ।

মখন্দ অঙম পোংলম তরাতরুফ নজগ পোংলম মঙান তুলসী
দেবীবু পূজা ভৌজরগ পুক্রিং অনি লোঙ্দন মখাগী স্তোত্র অসি
থীগনি ॥৩৫॥

তুলসী স্তোত্র :—

মংস্য সৃজ্ঞে ঈশ্বর উবাচ :—

ইন্দ্রাদৈঃ সকলো দৈবৈঃ স্মৃতিতাং সুরসুন্দরীং ।
ভক্তানাং বরদাং বন্দে তুলসী সৌভাগ্যশিখীং ॥৩৬॥

ইন্দ্রনচিংব লাইশিংন পূজা ভৌত্রবী অয়িংব শকম ওইবী ভক্তশিংবু
বর পীনবি তুলসীবু থুরুমজরি ॥৩৬॥

নাদ বিন্দু কলাভীতাং যুগ্মমালাং তপস্বিনীং ।

বাসুদেব রতাং বন্দে তুলসীং সৌম্যরূপিনীং ॥৩৭॥

ধোদ্বোক মরিক অমসুং কলাবিভাগী ধোইদোকপ শক্তম ওইরিবী মী
মকোক পংংন লৈতেবী বাসুদেবদ পুক্রিং মৈবী অধোইব উপস্যাদ
লৈবী অয়িংব শক্তম ওইরিবী তুলসী দেবীবু থুরুমজরি ॥৩৭॥

সর্বদেব ময়ীং দেবী দেবগর্ভাং বনোরবাং ।

যোগগম্য মহৎবন্দে তুলসীং সৌম্যরূপিনীং ॥৩৮॥

দেবগর্ভা গায়ত্রীগী মশক ওইবী লাই পুন্নমকী শক্তম ওইবী অধোইবী
পুক্রিং হুরবী অয়িংব শক্তম ওইরিবী যোগীশিংন যোগ ভৌবী
তুলসী দেবীবু থুরুমজরি ॥৩৮॥

সুরাসুর বিশেষজ্ঞাং সর্বলঙ্কার ভূষিতাং ।

ত্রিজগত জননীং তুলসী সৌম্যরূপিনীং ॥৩৯॥

লাই হিংচাবশিংগী মরম ধোইন খঙ্ৰী অচুম-চুমদ লৈরিব পূষ
খঙ্ৰিবিবী তুলসী দেবীবু থুরুমজরি ॥৩৯॥

পদ্মহস্তাং পদ্মযুথীং পদ্মস্থাং পদ্মলোচনাং ।

লক্ষ্মীরূপা মহৎ বন্দে তুলসীং সৌম্যরূপিনীং ॥৪০॥

থদ্বাল মায়থোং ওইবী থদ্বাল খুঙ পায়বী থদ্বাল মিংতা তাবী
থদ্বালদ কবী লক্ষ্মীগী মশক ওইবী অয়িংব শক্তম ওইরিবী তুলসী
দেবীবু থুরুমজরি ॥৪০॥

সংক্রান্ত্যাটৈব পক্ষান্তে গ্রহণে চন্দ্রমুখ্যায়োঃ ।

যঃ পঠেৎ সংযতোভ্দ্ৰা সৰ্বসিদ্ধিৰ্বাদ্যুয়াৎ ॥৪১॥

সংক্রান্তি দুমিং পূর্ণিমা অমাবশ্যা, যা নত্রগ দুমিংকী গ্রহণ তৌরিতৈদ
ভক্তিগ লোয়নন অসিগুহ্ব ভুলসী স্তোত্র অসিবু পাঠ তৌজরবদি
নিঙ্কিব পুশ্ব থুই ॥৪১॥

বিনা মন্ত্রং বিনা জপং বিনা যজ্ঞং বিনা ক্রিয়াং ।

বিনা ধ্যানং বিনা তীর্থং সৰ্বসিদ্ধি কল্পং ভবেৎ ॥৪২॥

মন্ত্র শোন্দুন, জপ ভৌব, ধ্যান ভৌব তীর্থ স্নান ভৌব হায়বদি
পুশ্ব করি অমত ভোদন ভুলসী দেবীগী স্তোত্র অসিবু পুক্রিং অমত
ওইন পাঠ তৌজরবদি সিদ্ধি পুশ্বমক লায়ন ফংই । ৪২॥

ইদং গুরুকৃতং স্তোত্রং যঃ পঠেৎ স্নানুয়াদপি ।

যুক্ত করতলে তস্যযুক্তঃ সহিনসংসর ॥৪৩॥

মী মহাক অকুন অসিগুহ্ব জগৎ গুরু ঐমহাদেবন তৌখিব স্তোত্র
অসিবু পুক্রিং অমত ওইন পাঠ তৌজরবদি মুক্তি হায়বদু খুবাক্ত
লৈরবনি । হায়বদি হিংন হিংন লাল্লবনি মসিদ করি চিংননিঙাই
লৈত্রবনি ॥৪৩॥

মতাং অসিদ ভুলসী স্থাপন রোণন পূজা বিধি তাকপ
মন্ত্রিব লহরি লোইরে ॥

মঙাশুবা লহরি
 তুলসী কাঠ অমসুং তুলসী মালা, হৈগ্ৰ,
 মালা, পদ্ম মালা শিজিন্‌বগী নিয়ম
 অমসুং কান্‌ব

বিষ্ণু ধৰ্মোত্তরে : -

ততঃ কৃষ্ণপিতা মালঃ ধারয়েৎ তুলসী দলে।
 পদ্মাতৈক তুলসী কাঠেঃ ফলে ধাত্মাশ্চ নির্মিতা ॥১॥

তুলসী অভৌব অমসুং অমুব পত্ৰন লেংব পরে, তুলসী কাঠন লেংব
 থনচেং মক্‌ন লেংব, হৈগ্ৰ মইন লেংব পরে ঐবিষ্ণুদ বংলব মতুংদ
 শুকশমদ শিগনি ॥১॥

ধারয়ে তুলসী কাঠ ভূষানি চ বৈষ্ণবঃ।
 মন্তকে কণ্‌য়ো বীৰ্য্যহেবাঃ করন্মোশ্চ যথাক্ৰুচি ॥২॥

সংসারদ লৈরিব মপুংগ লেপ্‌ব ঐবিষ্ণুগী ভক্ত ওইবশিন্‌ কোক্ত,
 না অনিদ, পাশ্‌বোম অনিদ, খুং অনিমন্ত তুলসী কাঠন লেংব মালা
 —শাব লৈভেং শিগনি ॥২॥

ତଥାଚ ହ୍ବାନ୍ଦେ :—

ମଂନିବେଦ୍ୟବ ହରରେ ତୁଳସୀ କାର୍ଥ ସନ୍ତବାଂ ।

ସାଳାଂ ପଞ୍ଚାଂ ହସ୍ୟଂ ଧତ୍ତେ ମର୍ତ୍ତେ ଭାଗବତୋକ୍ତବଃ ॥୩॥

ତୁଳସୀ କାର୍ଥନ ଲେବ ସାଳା (ଲିକ) ଶ୍ରୀବିଷ୍ଣୁ ନିଃସିନ କଂଳବ ମତୁଂଦ
ଶିରିବ ମୀ ଅନୋ ଭଗବାନଶ୍ରୀ ଅଥୋଇବ ମନାହି ଭକ୍ତନି ॥୩॥

ତଥାଚ ହ୍ବାନ୍ଦେ :—

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଅନର୍ପିତ ସାଳା ସାରଣ ନିଷେଧ ।

ହରରେ ନାର୍ପିତ ସନ୍ତ ତୁଳସୀ କାର୍ଥ ସନ୍ତବାଂ ।

ସାଳା ଧତ୍ତେୟ ହସ୍ୟଂ ହୁସ ଯାତି ନରକଂ ହ୍ରବଂ ॥୪॥

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କଂତବ ସାଳା (ଲିକ) ଶିବ ଯାଦେ । ତୁଳସୀ କାର୍ଥନ ଲେବ
ସାଳା (ଲିକ) ଶ୍ରୀବିଷ୍ଣୁ କଂତବ ଶିରବଦି ନରକ ତାହି ॥୪॥

ତଥାଚ ମଂସ୍ତାମୁକ୍ତେ :—

ଅଥ ସାଲ୍ୟ ଶୋଧନ ।

କ୍ୟାଳିତାଂ ପଞ୍ଚଗବ୍ୟେନ ସ୍ଥୂଳସନ୍ନେହ ସନ୍ନିତାଂ ।

ପାୟତ୍ରା ଚାଞ୍ଚ କୃତ୍ୟାଭି ସନ୍ନିତୋ ଧୂପୟେଚ୍ଚତାଂ ।

ବିଧିବଂ ପରସ୍ମା ଭକ୍ତ୍ୟା ସନ୍ଦ୍ୟୋଜାତେନ ପୂଜୟେଂ ॥୫॥

ଅହାନବଦ ପଞ୍ଚଗବ୍ୟେନ ଶେଂଦୋକ୍ତମ ସ୍ଥୂଳସନ୍ନେହ କାମବୀଜସନ୍ନ ଶୋନଗନି, ସାଳାଦ
ଗାୟତ୍ରୀ ନିପାଳ ଲକ ଶ୍ରୀମଦ୍ ଭୌଗ ଅହ୍ନଶ୍ରୀ ମତୁଂଦ ଅୟୁକ ହସ୍ତ କାମବୀଜ
ସନ୍ନ ଶୋନଗନି । ମଥଂଦ ଧୂପ ସାରଣ ମୈଷୁ ଯୈହନଗନି । ମତୁଂଦ ଭକ୍ତିଗ
ଲୋଚନବେଦସନ୍ନ “ସନ୍ଦ୍ୟୋଜାତ” ହାସ୍ୟବ ସନ୍ନେହ ପୂଜା ଭୌଗ ଶିବଶ୍ରୀ
ବ୍ୟାହସ୍ତର୍ଥ ଧୋଇଦୋକମ ସନ୍ନ “ହୋ” ବୀଜନ ପୂଜା ଭୌଗନି ॥୫॥

মালা ধারণ যন্ত্র :-

তুলসী কাষ্ঠ সঙ্কুতে মালা কৃষ্ণজন প্রিয়ে ।

বিভিন্নিভা মহৎ কণ্ঠে কুরুমাং কৃষ্ণ বল্লভং ॥৬॥

হেঃ তুলসী কাষ্ঠনা শেখ মালা ! হেঃ কৃষ্ণগী চাম্বী ! ঐন নহাকপু
শিজরি, ইবেশ্মন ননাটবু ত্রীবিষ্ণুগী নাক্ত পুশিনবীষু, ইবেশ্মদি
ত্রীবিষ্ণুগী চাম্বী ভক্ত দেবীনি ॥৬॥

যস্মাস্তং বল্লভা বিষ্ণো নিত্যং বিষ্ণুজন প্রিয়া ।

তথা মাং কুরুদেবেশি নিত্যং বিষ্ণুজনপ্রিয়ং ॥৭॥

হেঃ তুলসী মালা ! হেঃ লাইগী মবেশ্ম ! ইবেশ্মদি ত্রীবিষ্ণুদ ভক্তি
লৈবীনি ত্রীবিষ্ণু ভক্ত অখাইবীনি । ইবেশ্মবু ত্রীবিষ্ণু চান্বীষ
বিষ্ণুভক্ত ওইবগুয় ঐহাকপুন্স বিষ্ণুদ ভক্তি লৈহনবীহ্ন ত্রীবিষ্ণুগী
মনাই ভক্ত অম ওইহনবীষু ॥৭॥

কাল্পে মালা শব্দ ব্যুৎপত্তি :-

মালা “মা” ধাতুরূদ্ভিষ্টো “লা” দানে হরি বল্লভে ।

ভক্তভ্যশ্চ সমস্তভ্য স্তেহ মালা নিগদ্যতে ॥৮॥

হেঃ হরিপ্রিয়ে তুলসী মালা ! “মা” শব্দন অনিঙ্বে ফল “লা”
শব্দন পীবিষ পুনশিল্লগ ত্রীকৃষ্ণভক্ত অপূষগী অনিঙ্বে নিজরিষ
পূন্মকপু পীবি হারিষগী মালা কোথি ॥৮॥

এবং সম্প্রার্থ্য বিধিবৎমালাং কৃষ্ণ মলহপিতাং ।

ধারয়ে দৈববো যো বৈ স গচ্ছেৎ পরম পদং ॥৯৥

অসিগ্ন অীবিকুদ কংলগ অীবিকুগী ওকশমদ নিংখিন থোয়ব
মালাবু নির্মালা ওইন ওকশমদ শিজরব মী অত্ শিরব কালদ অীবিকু
পদ ফংই । ৯॥

তথাচ গারুড়ে :—

ধারায়ন্তি ন যে মালাং হৈতুকাঃ পাপবুদ্ধয়ঃ ।

নরকান্ন নিবর্তন্তে দক্ষা কোপাগ্নিনা হরেঃ ॥১০॥

পাপকী রাখল চেনব মীখিংন সরম অসি খঙন খঙন তুলসী মালাবু
শিদ্দে । মথোয়ত্ অীহরিগী অশাওব মৈন চাকুন নরকতা তাই ॥১০॥

তথাচ স্বান্দে :—

নিত্যজ্ঞন তুলসীমালাং যুক্তো যচ্চাচ্চ'য়েদ্ধরিং ।

যদ্ যৎ করোতি তৎ সৰ্ব্ববনন্তকসদং ভবেৎ ॥১১॥

মী মহাক অত্ন তুলসী মালাবু থাদোক্তন (হায়বদি ওকশবদ)
শিহ্নন জুমিং খুদিগী অীবিকু পূজা ভোজরবদি যথোয়ন ভোজরিব
থবক পূন্নমক অত্গী মইহে লোইব নাইদন পীবি ॥১১॥

তথাচ নারদীয়ে :—

যে কঠ সক্ত তুলসী নলিনাক্ষ মালা ।

যে বাহুযুগ পরিচিহ্নিত শঙ্খ চক্রাং ॥

যে বা ললাট কলকে সরলোর্ধ্ব পুণ্ড্রাঃ ।

স্তে বৈষ্ণবা ভূবন মাণ্ড পবিত্রয়ন্তি ॥১২॥

মী অত্ন তুলসী কাষ্ঠমালা পদ্ম মালা ওকশমদ শিজুরব অত্নগ
পাশোমদন শঙ্খ চক্রনচিবই খুদম য়েকপ লাইবক্তন গোপীচন্দ্রন
শিরি নাইন ফজন খীনব অসিগুয় বিষ্ণুভক্ত ওইব নিপা অসি
মরোল অহা অসিগী মনুংদ মাগুয় শেংব ভক্ত অম লৈতরে ॥১২॥

তথৈব নারদায়ে : —

ভূজযুগমপি চিহ্নে রক্ষিতং যস্য বিষ্ণে : ।

পরমপুরুষনামা কীর্তনং যস্য বাচি ॥

ঋজুতমপিপুণ্ড্রং মন্তকে যস্য কণ্ঠে ।

সরসিঙ্গমনিখাল্যং যস্য তস্যাস্মি দাস ॥১৩॥

দেবর্ষি নারদ মশামক্ হায়থি :— মী মহাকী পাশোম অনিদ শ্রীবিষ্ণু
চিহ্ন য়েব্ৰব হায়বদি শঙ্খ চক্রগী মনেক পাশোম অনিদ চন্দান খীনব ।
তোয়ন হরিগী নাম শোনব, য়ায় শেংন সিরি নাইন লাইবক্ত
চন্দান খীনব, খোরিঙ্গু চিহ্ন য়াওন চন্দান খীনব পদ্ম মালা
মণিগী পরেংগুয় খোরিদ শিরিব মহাক অদো অশেঙ্বে শ্রীবিষ্ণু
ভক্তনি ॥১৩॥

তথাচ বিষ্ণু ধর্মোক্তরে :—

তুলসীকাষ্ঠমালাঞ্চ কণ্ঠস্থং বহতেভুয় ।

অপ্যশৌচোপ্যনাচারো যানবঃ শুচিরেবচ ॥১৪॥

তুলসী কাষ্ঠ মালাব তন্তন ওকশমদ শিত্ন লৈরিব মী মহাক অত্ন
শেংদব লমচং নাইদব ওইসহু মতম পূরমক্ত অশেঙ্বেনি ॥১৪॥

তথ্যচ কান্দে:—

ধাত্রী ফলৈঃ কুতামালা তুলসীকাঠসম্ভবা ।

দৃশ্যতে যস্য দেহেতু সতৈ ভাগবতোত্তমঃ ॥১৫॥

হৈগ্র পবেঃ অমসুং তুলসী কাঠমালা ওকশমদ শিহ্ন হাংবদি মতম
পুন্নমস্ত থাদোক্তন লৈরিব মী অহু অথোইব ভগবানগী ভক্তনি
হায়ন সংসাবদ থঙ্গনি ॥১৫॥

যঃ পুনস্তুলসীমালাং কৃত্বা কঠে জনার্দনং ।

পুঙ্জয়েৎ পৃণ্য মাগ্নোতি পৃষ্পং দত্তং গবা বৃত্তং ॥১৬॥

তুলসী মালা ওকশমদ শিরগ ভগবান জীজনার্দনগী সেবা তোজরিব
মী মহাক অহ্ন অশ্বমেধ যজ্ঞ লিংশিং ওরাবক তোবগী ফল ফংই
॥১৬॥

যাবল্লুঠতি কঠস্থ্য ধাত্রীমালা নরস্যহি ।

তাবস্তস্য শরীরেতু প্রীত্যা লুঠতি কেশব ॥১৭॥

তুলসী মালা নত্রগ হৈগ্র পরেংন ওকশমদ হাইহ্ন লৈরিবমথে মী
অহুগী মশাদ ভগবান জীকৃষ্ণ লেঙদন লৈ ॥১৭॥

স্পৃশেচ্চ যানি লোমানি ধাত্রীমালা করে পূনাং ।

তাবদ্বর্ষসহস্রানি বসতি কেশবালয়ে ॥১৮॥

তুলসী মালা অমসুং হৈগ্রমালা পুন্ন শিরিব মীবু মী মহাক্স থুংন
শোকচরব মী অহুগী মশাদ হোরিব তুগী মশিং অহুক চহি লিংশিং
লিংশিং চুপ্প জীবিসুধামদ লৈ ॥১৮॥

ଯାବଦ୍ଦିନାନି ବହତେ ଧାତ୍ରୀମାଳାଂ କଲୌ ନରଃ

ଭାବଦ ଯୁଗ୍ମସହସ୍ରାନି ବୈକୁଣ୍ଠେ ବସତି ଭବେଂ ॥୧୯॥

କଳିଙ୍ଗୀ ସୁଗତ ହୈଫ୍ର ପରେଂବୁ ଉକ୍ଷମଦ ଶିତ୍ତନ ଲୈରିବ ମତ୍ତମ ଅତ୍ତକ ସୁଗ
ଲିଶିଂ ଲିଶିଂଗୀ ଚାନ୍ଦ ମଥୋୟ ଅତ୍ତନ ଗୋଲୋକତ ଲୈ ॥୧୯॥

ମାଲ୍ୟ ସୁଗୁଞ୍ଚ ଯୋ ନିତ୍ୟଂ ଧାତ୍ରୀତୁଳସୀସନ୍ତରଂ ।

ବହତେ କର୍ତ୍ତଦେଶେଚ କରକୋଟି ଦିବଂ ବସେଂ ॥୨୦॥

ମୀ ମହାକ ଅତ୍ତନ ତୁଳସୀ ମାଳା ହୈଫ୍ରମାଳାବୁ ପୁର ଉକ୍ଷମଦ ଶିରିବ ।
କୋଟି କର କୟାଗୀ ମତ୍ତମ ଶ୍ରୀବିଷ୍ଣୁ ଲୋକ ଲେଢ଼ନ ଲୈ ॥୨୦॥

ତୁଳସୀ କାର୍ତ୍ତ ସନ୍ତତାଂ ଯୋ ମାଳାଂ ବହତେ ନରଃ ।

କଳଂ ସଞ୍ଚିତି ଦୈତ୍ୟାରିଃ ପ୍ରତାହଂ ଦାରକୋଦ୍ଭବଂ ॥୨୧॥

ତୁଳସୀ କାର୍ତ୍ତ ମାଳା ଉକ୍ଷମଦ ଶିତ୍ତନ ଲୈରିବ ମୀ ଅତ୍ତବୁ ହୈତ୍ୟାଗୀ ସେକ୍ତବ
ପୁଞ୍ଜରୀକାନ୍ତ ଶ୍ରୀବିଷ୍ଣୁ ଲେଢ଼ନ ଲୈବଗୀ ସ୍ବରମ୍ବ ରିତିଗୀ ଦାରକା ଦାୟଦ
ଲୈବଗୀ ଫଳ ପିବି ॥୨୧॥

ବହତେ ଯୋ ନରୋ ଭକ୍ତା ତ୍ବମ୍ବ ଶ୍ରୀବୀହିତ ପାତକଂ ।

ସଦା ପ୍ରୀତିସନା ଶୁଭା କ୍ଷୟେଽଽ ଦେବକୀ ଗନ୍ଧନଃ ॥୨୨॥

ଭକ୍ତିଗ ଲୋୟନନ ତୁଳସୀ କାର୍ତ୍ତ ମାଳାବୁ ଉକ୍ଷମଦ ଶିତ୍ତନ ଲୈରିବ ମୀ
ଅତ୍ତୁଗୀ ମଳାଦ ପାମକୀ ଧକ୍ତକ ଅୟତ ଲୈତ୍ରେ । ଢଗବାନ ଦେବକୀ ଗନ୍ଧନ
ଶ୍ରୀବିଷ୍ଣୁ ମାଗୀ ସଫମଦ ପେନ୍ଦୁନତ ଲୈ ॥୨୨॥

তুলসী কাষ্ঠ সন্তুতাং যো মালাং বহতে নরঃ ।

প্রায়শ্চিত্তং ন তস্যান্তি না শোচং তস্য বিদ্যাতে ॥১৩॥

তুলসী কাষ্ঠ মালাবু ঙকশমদ শিরিব মী অত্নন ভৌখিব করিগুহ
পাপকী প্রায়শ্চিত্ত কী ভঙাইফদব লৈতে । অঙাংপোকপগী য়ুস্বাবন
মহাকপু শোকপ ওমদে ॥২৩॥

তুলসী কাষ্ঠ সন্তুতাং শিঙ্গসো বাহুভরণং ।

বাহেবাঃ করেচ মর্তস্য দেহে তস্য সদা হরিঃ ॥২৪॥

তুলসী কাষ্ঠন শাব মালা ঙকশমদ শিব অত্নগ কোক খুং অনি-
মক্ত, পাহোম অনিদ তুলসী কাষ্ঠগী লৈতেংন শিছন মর্তদ লৈবিব
মী অত্নগী মশাদ ভগবান নাবায়ন লেঙ্‌দন লৈবী ॥২৪॥

তুলসী কাষ্ঠ মালাভি ভূষিতঃ পুণ্যমাচরেৎ ।

পিতৃণাং দেবতানাঞ্চ কৃতং কোটি গুণং কলৌ ॥২৫॥

কলি যুগত তুলসী কাষ্ঠগী মালা শিবগ পুণ্যগী থবক ভৌব অমসুং
পিতৃশিংগী আত্ন অত্নগ দেবতাশিংগী আবধনা ভৌজবব মহাকী
পুণ্য অমতগী ফলন কোটিরক হম ভৌবগী ফল ফংই ॥২৫॥

তুলসী কাষ্ঠ মালাস্ত প্রেতরাজস্য দ্রুতকাঃ ।

দৃষ্টা ন যাতি দুরেণ বাতোদ্ধৃত যথা দলং ॥২৬॥

তুলসী কাষ্ঠ মালা ঙকশমদ শিরিব মী অত্ন উবদ যমগী দূতশিংন
লাপ্ন চেনখি । প্রমাণদি উদগী কেল্লকপ উনাবু স্থংশিংন হমত্ন
লাপ্ন পাইথোকখিবগুহনি ॥২৬॥

তুলসী কাষ্ঠ মালাভি ভূষিতো ভ্রমতে যদি ।

দুঃ স্বপ্নং দুর্নিমিত্তঞ্চ নভয়ং শাস্ত্রজং কচিৎ ॥২৭॥

তুলসী কাষ্ঠগী মালা ওকশমদ শিরগ কোয়ন চংপ মহাকী ফন্তব
মং মংবগী ফল ফন্তব অম ফাওব থোকে । খুজু খুংলাইন শোকপগী
মৎসু করিমতা লৈতে ॥২৭॥

মতাং অসিদ তুলসী কাষ্ঠ মালা পদ্য মালা হৈগ্রমালা শিজিন্নব হায়ব
মঙাপ্তব লহরি লোইরে ।

পরিশিষ্টাংশ

হাপচিঞ্জবা

দাদশাকর মন্ত্র ভজন ।

স্তোত্রং

ভগবান বাসুদেব সৰ্ব্ব জীবের সাক্ষী স্বরূপ ।

ওঁ নমো ভগবতে বাসুদেবায় সৰ্ব্ব জীব সাক্ষীণে নমঃ ॥

ভগবান বাসুদেব থরাই পানবশিঙ্গী সাক্ষীগী মশাক্কি ! টিবি
উরিব জীব অপূৰ্ণ ইবড়ে মহাক্কী শক্তমনি । অতুন ইবাঙাব
থুকাজৈ । অথোইব যোগী ত্রীকৃষ্ণ দ্বৈপায়নগী মচা শুকদেব গোস্থামীন
ত্রীকৃষ্ণবু ষ্ণকজরগ অসিগুস্থ মযেক তবানিথোইন ওইব স্তুতি
অসিবু মযেক খুদিংগী তোপ্প তোপ্প লৈশি লৈথোনখি । মহুদি—

ওঁ নমো ভগবতে বাসুদেবায়ঃ ॥

মন্ত্র অসি মযেক তরানিথোইন শাবনি । মযেক খুদিংগী তোপ্প
তোপ্প শ্লোক অমমম শেমছন ত্রীশুকদেব গোস্থামীন ত্রীবিষ্ণুবু লৈশি
লৈথোনখি ।

“ওঁ” ওঁ মিত্তিজ্ঞানরূপেণ রাগজীর্ণেণ জীৰ্জিতঃ

কাম নিদ্রাং প্রপন্নোস্থি ত্রাহিবাং মধুসূদনঃ ॥১৥

হে; মধুসূদন । সংসারগী বিবদ পুষ্টি চণ্ড ছন লৈখন ভক্তিগী লব্ধিদ
যোত্রব অতুগুস্থ চাব তুমত্রবগুস্থ লায়নান চাক্রব অনদি অপান্বগী

তুল্লিৎবন নমহৎখিবন মদুদ পুৰিঃ চঙ্ছন লৈবর ঐবু ওঁ হাঃব
জ্ঞানগী মশক ওইরব তত্ত্ব জ্ঞান পীবিছন মায়াগী মশক ওইরব সংসার
অসিদগী ননাইবু কনবীষু ॥১॥

“ন” নগতিবিদ্যতে নাথ ভ্ৰমেকঃ শরণং প্রভো ।

পাপ পঙ্কে নিমগ্নোঽসি ত্রাহিমাং মধুসূদন ॥২॥

হেঃ মধুসূদন ননায়দি গতি লৈজদে, অমত ওইব চঙ্জকমদি নঙ্ তনি ।
পাপকী লৈখোমদ পুখছন লৈনিবনি, মসিদগী ননায়বু কনবীষু ॥২॥

“মো” মোহিতা মোহজালেন পুত্রদ্বারা গৃহাদিষু ।

তৃষ্ণয়া পীড়্যমোনোহং ত্রাহিমাং মধুসূদন । ৩।

হেঃ মধুসূদন বুপী অঙাঃ ইয়ুঃ য়ুঃ য়ুহানব হাঃব মায়াগী লাংন
শুক্রংলব অমসুং অপায় খোঃবগী কল্লব লায়না অসিদগী ননায়বু
কনবীষু ॥৩॥

“ভ” ভক্তি হীনঞ্চ দীনঞ্চ দুঃশোকাতুরং প্রভো ।

অনাশ্রয় মনাথঞ্চ ত্রাহীমাং মধুসূদন । ৪॥

হেঃ ইবুঙো ননাইদি ভক্তি লৈজ্রব তোল্পব, থম্মোই শোকপ অহাব
ম্মাথন্ন নারব ঐহাক্সি অমসুং মপু লৈজদ্রব চঙ জফমসু লৈজদ্রব
ঐনি মসিদগী হেঃ মধুসূদন ননাইবু কনবীষু ॥৪॥

“গ” গতাগতেন শ্রান্তোহহং দীর্ঘসংসারবন্ধনু ।

যেন ভূয়ো নগচ্ছামি ত্রাহিমাং মধুসূদন ॥৫॥

হেঃ মধুসূদন! সংসারগী পোকপ শিবগী অশাঙ্ক লক্ষীসিদ হন্ন
হন্ন চৎপদ চোকথরব ননায়নী, মসিদ অমুক হন্ন চতনব ননাইবু
কনবীমু ॥৫॥

“ব” বহবোহপি বরা দৃষ্টা কোমিকার পৃথক পৃথক ।
পর্ত্বাঙ্গে মহানুখং জাহিকাং বধুসুদন ॥৬॥

তোড়ান তোড়ানব মশীং লাকডমজব পোরকম থোং ময়াম উজরে,
পর্ত্ব মজুগী যোন রাবনু খঙকরে মসিদগী ননাইবু কনবীমু হেঃ
মধুসুদন ॥৬॥

মতাং অসিদ শন্দোকপ রাফম বন্ন পীজরি :—

“চূড়াসী লক্ষ যোনি ভ্রমন”

স্থাবর ত্রিংশলক্ষচ্চ জলযোঁ নবলক্ষকঃ ।

কুম্বিয়ো দশলক্ষচ্চ কুন্তলক্ষচ্চ পক্ষিনৌ ॥

পশবো বিংশলক্ষচ্চ চতুঃলক্ষন্ত জামবা ॥

এতেষু ভ্রমণং কৃত্বা ত্রিবিধং যুগজায়তে ॥

বস্তুবা দুষ্কৃত্যং জয়াং বদিস্যাৎ কৃষ্ণ সাধকঃ ॥

তথাহি ঐকান্তাগবতে দশম স্কন্ধে প্রথম অধ্যায়ে শুকদেব
পরীক্ষিতভূতঃ গিবর্ত্যত বৈষ্ণবপ স্মরণানদিত্তি লোকন্ত ব্যাখ্যা গোকারী
মোক্তং । ঐকি ঐকিচৈতন্ত চরিতামৃতে বধ্যবণ্ডে ঐকল প্রক্তি
প্রভু বাক্যম উনবিংশ পরিচ্ছেদ ।

স্বাৰদ হাৰদি উ রানচিংব লৈপাস্ত হৌবগী মপোক লখা
বহু। অমা মথংদ ঈশিংদ মৈব জীবশিংগী মপোক লখা মাপল অম
মথংদ তীলগী জাত মপোক লখা তরা অম মথংদ উচেকী জাত
মপোক লখা তরামাথোই অম মথংদ মথোং মরি পানব য়মশা
লমশানচিংব মপোক লখা কুন অম । মথংদ মীওইবগী মপোক লখা
মরি অম অমুল্ল মপোক লখা মরিফুমরি চংলি ব জীবনি । মহাজ্ঞানী
শিংন তাকপিবহদি, মপোক লখা মরিফু হেক শুবদ যণ ওইন
পোকই যণগী মপোক হেক লোইবগ মীওইবগী মপোক অসি
লাকই হায়নৈ । অসিগুহ অমুক তাঙথন হায়রদি রানা ভাঞ্জব্রহ্ম
মীওইবগী মপোক ফংলিঙেসিদ ভক্তিমার্গদ চংশিন্দুন ত্রীকৃষ্ণ চবণ
ফংনব তালহৌবন হেল্ল ফগনি ॥ মমা লখা মরিফুমবিগী মপোক
লৈ হাযব রাফমসি ত্রীমন্তাগতকী তরাশুব স্কন্দগী অহানব অধ্যায়দ
ত্রীশুকদেব গোষামীন পবিক্তিকী মফমদ তাকপিথিব মথকী শ্লোকী
ব্যাখ্যা অমন ত্রীচৈতন্ত্যচরিতামৃতগী ময়াইগী খণ্ড ত্রীরূপ গোষামীগী
মফমদ ত্রীচৈতন্ত্য মহাপ্রভুন তাকপিথিব ১৯শুব পরিচ্ছেদক শ্লোক
সংক্ষা ১৩৯।১৪০ গী ব্যাখ্যাদ য়াওরি ।

“তে” তেম দেব প্রপন্নোহস্মি নারায়ণঃ পরায়ণঃ ।

জগত্ সংসার বোদ্ধার্থং ব্রাহ্মিমাং মধুসূদন ॥৭।

মন্নম অহ্নন হেঃ দেব নারায়ন ! ইবুঙো নঙ্ন অথোইব চঙ্জকমনি
জগৎ সংসারগী অপুনবদগী* নাহোকচব অহুতদি পীনবিয় হেঃ
মধুসূদন ॥৭॥

“বা” ব’চন্নাশি-যৎপন্নং পন্নং প্রণয়ামি তব’গ্রা তঃ।

অরা-মরণভীতোহস্মি ত্রাহিমাং মধুসূদন ॥৮॥

হে: ইবুঙো হয় হয় পোকপ শিব অমসুং অরাব অসিতবু কিজবদগী
মঙ্গী নকমদ ইকোক নোন্দুইন হায়জরি হে: মধুসূদন মদুদগী
ননাইবু কনবীষু ॥৮॥

“সু” সূক্তং: নকুতং কিঞ্চিৎকৃতং কৃতং ময়া।

সংসারে পাশ জড়িত্বমিহ ত্রাহিমাং মধুসূদন ॥৯॥

অকব হায়বহু খজিত্ত ফাওব ভোজতব কতবত তৌতনা সংসারগী
পাপকী লৈখোমদ পুথরব ননাইবু অসিদগী অকুত কনবীষু হে:
মধুসূদন ॥৯॥

“দে” দেহান্তর সহস্রণাম ন্যোনক কৃতং ময়া।

কব’জ্ঞক মল্লর্য্যাণাং ত্রাহিমাং মধুসূদন ॥১০॥

ভোঙান ভোঙানবা অপোক শিশিং কয়া কাদ শকলোন
হোংন হোংন ঐন পোকলুরে। শোকপ শিব কোব অসিদগী হে:
মধুসূদন ননাইবু কনবীষু ॥১০॥

“বা” বাক্যেন প্রতিজ্ঞাতং কস্ম’না নোপপাদিতং।

সোহংদেব তুরাচার ত্রাহিমাং মধুসূদন। ১১॥

নয়াথং খঙ্হনবিবব ফাওবদ কস্ম কতবন মরন ওইতুন নয়াথং
পাঙ্খোকচব ওমজতব লমচং ফতব’তুননাইনি হে: মধুসূদন মদুদগী
ননাইবু কনবীষু ॥১১॥

“যু” যত্রো যত্রোহি জাতোহস্মি জীষুবা পূৰ্ণবে বুবা ।

তত্র তত্রাচলা ভক্তি ত্রাহিমাং মধুসূদন ॥১২॥

জুপী ওইন জুগা ওইন পোকলু পোকলুব মফম অহুদ ইবুঙো নংগী
নফমদা লেঙ্দব ভক্তি লৈব অহুতদি পীনবিসু হেঃ মধুসূদন ॥১২॥

দ্বাদশাঙ্কর মহাত্ম্যাং যঃ পঠেৎ বিষ্ণু সন্নিধৌ ।

কোটি ভ্রম্যকৃতং পাপং পঠনা দেব নস্যতি ॥

অসিগুহ মযেক তন্নানিধোইন শাব ভগবানগী মভীক মগুণ অসিবু
মী মহাক অহুদ জীষিফুগী মাঙ্দ পাঠ তৌজরবাদ মপোক কোটি
অমদ তৌত্রব পাপ পুস পাঠ তৌরিব খুদক অহুদ লোইন মাঙ্খি ।

ইতি—

মতাং অসিদ দ্বাদশাঙ্কর মন্ত্র ভজন তৌবগী

মহাত্ম্য অসিদ লোইজরে ।

বন্দাদেবী উৎপত্তি

তথাহি কালিকা পুরাণে :—

চণ্ডমুণ্ড বিনাশনাং পৃথিবী বন মধ্যস্থং ।
কালি ধন্য' পরিত্রষ্টং কুণ্ডলৈব তবেদ ধ্রুবং ॥
কালিন্দী মতি বিখ্যাতং দেব তৈরবী চ'লভং ।
তস্মিন্নিতং জপ দাণাং প্রসূতি পরমং পদং ॥

পয়ার ভাষা :—

চণ্ড মুণ্ড বধ করি কালি রূপ ধরি ।
বিশ্রাম করিলা বনে হৈয়া একেশ্বরী ॥
পদভরে বসুমতি যায়ে রসাতলে ।
হেন কালে মুণ্ড আছি তথা করি মণে ॥
বধিলেক বনে শব্দ কম্পে দেবগণে ॥
কালি অঙ্গপ্রম জল পড়িহু ধরনি ।
আমৃত কালিন্দী কুণ্ড হইহু তখনি ॥
মুণ্ড বধ করি কালি শিব বুকে স্থির ।
কালি জল প্রণালিব দাখিলা শরির ॥
কালি পদভরে শিব রসাতলে বাইয় ।
বীজরূপে বৃন্দা ছিল শঙ্করের জটায় ॥

যখন কালির পদতলে ছিল হবে ।
 তখনে ছুটিল জটা ধরখি উপরে ॥
 চৌরাশি ক্রোশের মানে ছুটাইল জটা ।
 সেইকালে ধরনিতে পড়ে বীজ পেটী ॥
 অচিন্তিতে সেই বীজ হইলেন বৃক্ষ ।
 বলিতে নারিলু কেই দেবের অর্থক্য ॥
 বৃক্ষ মুখে পুষ্প করে যত দেবগণ !
 সুশ্রীমন্ত মন্ত হইয়া বৃন্দা ছিল দরশন ॥
 দরশনে দেবগণ সন্তুষ্ট হইল ।
 বৃন্দাবন নাম রাখিলা সবেই গেল ॥
 বৃন্দাদেবী কালিন্দিতে করিঙ্গান দাম ।
 রহিলা গোবিন্দ লীলা করিয়া ধিয়ান ॥
 এইমতে পৃথিবীতে বৃন্দাবন ধ্যান ।
 জানিহ তুলসী বৃক্ষ কেবল কারুণ্য ॥
 যেখানে তুলসী বৃক্ষ তথা বৃন্দাবন ।
 সর্ব্ব ভীর্থ পরে সেই করে সেবন ॥
 মূলেতে জাহ্নবী সদা সঙ্গে দেবগণ ।
 পত্র বুদ্ধি না করিহ পত্রে নারায়ণী ॥
 কালিন্দিতে স্নান করি সতী বৃন্দা দেবী ।
 আপনে হইল ধন্য পরম বৈষ্ণবী ।
 দ্বীজ জনাদর্শন কহে শ্রেয় তদঙ্গীনি ॥

ভাষা অর্থ পয়ার :-

চণ্ড মুণ্ড হাংগৈদ কালি শকক্ষয় লৈছন ।
 ইবেম্মন পোংখাখি বোনছদ হুড়াইন ॥
 খোংগী অরুস্বন পৃথি নমখাখি রসাতলদ ।
 মুণ্ড লাকখি কর লান শোকুখি মতমদো ॥
 লাইশিং নিরুখি তাবদ মুণ্ড হাংপ মখোল ।
 হকচাং হুমাং তাখি পৃথিদ মুণ্ড হাংপদ কালি ॥
 কালি হুমাং ওইখিবগী কোনখি কালিন্দি ।
 অমৃত তুঙ্ফম কুণ্ড ওইখি মফমদো ॥
 পোংখাখি কালি মহাদেবগী থবাক্ত নেংতুন ।
 কালি হুমাং থমখি মহাদেবন হকচাংদ ।
 কালি অরুস্বন চংখি মহাদেব রসাতলদ ॥
 মরুওইন লৈরমই বৃন্দা শিবগী জটান ।
 মহাদেবন লৈরিটৈ কালিগী খোং মখাক ॥
 জটাদো শনদোকখি লৈমাইথক্ত পাক্ন ॥
 মরুশিং জাখি মতমদু লৈমাইদ শন্ ।
 পাস্বী ওইখি মতমদো মরুশিং থঙ্ হৌদন ॥
 অঙ্কপ লাইগী নোংদথ খজনি কমান ।
 পাস্বীশিংগী মখোঙদ পূজা ভোখি লাইশিংন ॥
 বৃন্দা মূর্তি লৌছন উহনখি লাইরাখু থঙ্কন ।
 মপুক্রিং পেজখি মাবু উবক লাইখিক ॥

মরম অহুদগী কোথি মফমহু বৃন্দাবন ।
 বৃন্দা দেবী স্নান দান ভৌখি কালিন্দিদ তন্তন ॥
 গোবিন্দ লীলা শান্নখি তন্তন মফমদো ।
 অসুম ভোন বৃন্দাবন ছায়নখি পৃথ্বিদ ।
 তুলসী পাস্বী ধৌজালহৈবী পাপকোন্সবীনি ।
 তুলসীন হোরিষ মফমদো বৃন্দাবননি ॥
 তীর্থ খুদিং সেবা ভোন লৈ মখোঙ্দ তন্তন ।
 গজা লৈ মখোঙ্দ াইশিং লোয়নন তন্তন ॥
 নারায়নীগী মশক্‌নি মনানি খনফদে ।
 স্নান ভৌখি বৃন্দাসতী তন্তন কালিন্দিদ ॥
 পুণ্য চেনবী বৈষ্ণবী ওইখিদো মহাকন ।
 স্বীজ জনার্দনন লেংজৈ প্রেমতরঙ্গীনি ॥

স্নেংসিনবিগদব :—

মখাগী শ্লোকশিং অসিদি মন্ত্রণাক ওইব মরম শন্দোকপ অর্থ
 পীজজে ॥

বৃন্দাবোড়শনাম মহাত্ম্য

তথাহি নারদ পঞ্চরাত্রে :—

বৃন্দারণ্য প্রিয়া বৃন্দা বৃন্দাবন বিলাসিনী ।
 বিলাসিনী বৈষ্ণবী চ ব্রহ্মলোক প্রাতিষ্ঠিতা ॥
 রাধা ষোড়শনাম্‌শ্চ বৃন্দানাং শ্রুতৌ শ্রুতম্ ।
 তস্তা ক্রীড়াবনং স্নম্য তেন বৃন্দাবনং স্মৃতম্ ।

ষোড়শনাম যথা :—

তুলসী শ্রীমহালক্ষ্মী বিদ্যা বিদ্যা যশস্বিনী ।
 ধর্ম্যাধর্ম্যাননা বৃক্ষা দেব দেবমনঃ প্রিয়া ॥
 লক্ষ্মী প্রিয়সখী দেবী দ্যৌভূমিরচলা চলা ।
 ষোড়শৈকোজি নামানি তুলস্যা কীর্তয়েন্ন রঃ ॥
 লভতে সুভাগ্যং ভক্তিযুক্তে বিষ্ণুপদং তথা ।
 তুলসীভূমহালক্ষ্মী পদ্মিনী শ্রীহরিপ্রিয়া ॥
 তুলসী শ্রীসখিশুভে পাপহারিনী পুণ্যদে ।
 নমস্তু নারদহৃতে নারায়ণ মনঃ প্রিয়ে ॥

তুলসী জাগরণ মন্ত্র :—

উষিষ্টং তুলসী দেবী গাত্রোথানং কুরু যথা ।
 অরুণোদয় প্রাতঃ শ্রীচরণে প্রণাম্যহম্ ॥

তুলসী প্রদক্ষিণ মন্ত্র :—

যানি কানি চ পাপানি ব্রহ্মহত্যাদিকানি চ ।
 হং সর্বং বিলয়ং যাতি তুলসী হং প্রদক্ষিণাং ॥

তুলসী মূল লেপন মন্ত্র :—

তুলসী নিপয়তে গঙ্গা স্থানে শ্রেণং বারাগসী ।
 সেবনে পঞ্চতীর্থানি তুলসীভ্যাং নমো নমঃ ॥
 তুলসী হং সঙ্গাভক্তল সর্বকীর্ত্তং ফলং ভবেৎ ।
 লেপনাং তব মূলঃ সর্ব পুণ্যৈ প্রমুচ্যতে ॥
 তস্মৈ লক্ষ্মী কীর্ত্তানি তং পূজে সর্ব দেবতা ।
 ভদ্রং লক্ষ্মীপূজানি কুরু ভক্তি প্রদায়িনীং ॥

তুলসী স্তান মন্ত্র :—

গোবিন্দ বল্লভাং দেবী ভক্ত চৈতন্যকারিণীং ।

স্নাপয়ামি জগদ্ধাত্রীং কৃষ্ণ ভক্তি প্রদায়িনীং ॥

কিঞ্চ

গোবিন্দং বহুলবা দেবী জগৎ চৈতন্য কারিণীং ॥

স্নাপয়সি জগদ্ধাত্রী কৃষ্ণভক্তি প্রদায়িনীং ॥

তুলসী চয়ন মন্ত্র :—

তুলস্যমৃত জন্মাসি সদা স্বং কেশব প্রিয়া ।

কেশবার্থে চিনোমি স্বাং বরদা ভব শোভনে !

তদঙ্গ সম্ভবৈ পত্নৈঃ পূজয়ামি যথা হরিং ।

তথা কুরু পবিত্রাজি কলৌমল বিনাশিনী ॥

চয়ণোন্তব হুঃখাস্তে য দেবী ! হৃদি বর্ভতে ।

তৎকন্মস্ব জগন্মাত স্তুলসী নমাম্যহম্ ॥

তুলসী স্তুতি :—

মহাপ্রসাদ জননী সর্ব সৌভাগ্য বর্দ্ধিনী ।

আধি ব্যাধি হরি নিত্যং তুলসী স্বং নমোহস্ততে ॥

তুলসী ধ্যান :—

তুলসী সর্ববভূতানাং মহাপতক নাশিনী ।

স্বর্গ পবর্গদে দেবী বৈষ্ণবানং প্রিয়ে সদা ॥

সত্যে সত্যবতী চৈব জ্ঞেয়ায়াং মানবী তথা ।

দ্বাপুরে অবতীর্ণাসি বৃন্দা স্বং তুলসী কলৌ ॥

তুলসী আরতি

নমো নমঃ তুলসী শ্রীকৃষ্ণ প্রেয়সী ।

রাধাকৃষ্ণ পদপাব এই অভিলাষী ॥

যে তোমার শরণলয় তার বাহ্যাপূর্ণ হয়,

কৃপা করি কর ভারে বৃন্দাবন বাসী ।

মোর মনে এই অভিলাষ, বিলাস কুঞ্জে করব বাস ।

নয়ণে হেরিব সদা যুগল রূপ রাশি ॥

এই নিবেদন ধর সখীর অহুগা কর,

সেবা অধিকার দিয়ে কর নিজ দাসী

দীন কৃষ্ণদাস কর, এই যেন মোর হয়,

শ্রীরাধা গোবিন্দ প্রেমে সদা যেন ভাসি ॥

সম্পূর্ণ—লোইকুরে।

2800/mani